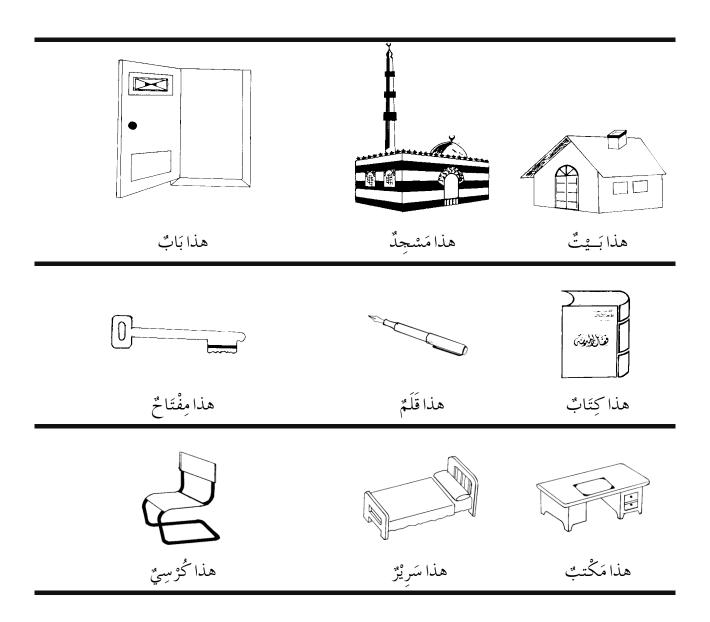


(١) الدرس الأول





ماهندا؟

ما هذا؟ هذا بَيْتٌ أهذا بَيْتٌ؟
نَعَمْ ، هذا بَيْتُ
ما هذا ؟
هذا قَمِيْص ٞ
أهذا سَريْرٌ ؟
لا ، هذا كُرْ سيِّ
أهذا مِفتَاحٌ
لا ، هذا قَلَمٌ
ما هذا ؟

هذا نَجْمٌ



تـمـــارين

تمرین (۱)



ما هذا؟



ما هذا؟



ما هذا؟



ما هذا؟



ما هذا؟



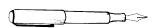


ما هذا؟

تمرین (۲)



أهذا بَيْتٌ ؟



أهذا مِفْتَاحٌ ؟



أهذا قَمِيْص ؟



أهذا نَجْمٌ



تمرین (۳)

إقرأ و اكتب :

هذا مكتب . هذا مسجد. هذا قلم .

هذا سرير . ماهذا ؟ هذا كرسيّ .

أهذا بيت؟ لاهذا مسجد . ماهذا ؟ هذا مفتاح .

من هذا؟



من هذا؟

هذا وَلَدٌ.



من هذا؟

هذا طَبِيْبٌ



أهذا وَلَدٌ ؟

لا، هذا رَجُلٌ



من هذا؟

هذا طَالِبٌ





ما هذا؟ هذا مسجد

من هذا؟ هذا تَاجرٌ



هذا كُلْبٌ



أهذا كُلْبٌ ؟ لا ، هذا قِطُّ .



هذا حِمَارٌ



أهذا حِمَارٌ ؟ لا ، هذا حِصَانٌ





وَمَا هذا؟

هذا جَمَلٌ



ما هذا؟

هذا دِيْكُ



من هذا؟

هذا مُدَرِّسٌ



أهذا قَمِيْصٌ ؟

لا هذا مِنْدِيلٌ



تمرين (٤)

إقرأُ واكْتُبْ :

(۲) هذا كلب

(١) ما هذا؟ هذا قلم

(٤) هذا جمل

(٣) من هذا ؟ هذا طبيب

(٦) أهذا ديك ؟ نعم

(٥) أهذا كلب؟ لا هذا قط

(۸) هذا منديل

(٧) أهذا حصان ؟ لا هذا حمار

(۱۰) من هذا ؟ هذا رجل

(٨) أهذا ولد؟ نعم



الدرس الأول (١)

- (۱) هذاقلم ً
- (۲) ماهندا؟ هناقلم م
- (٣) أهذاقلمُّ؟ نعم، هذاقلمُّ لا، هذا كتابُّ لا، هذا كتابُّ
 - (٤) من هندا؟ هندا مدرس "
- (٥) أهـذا مدرسٌ؟ نعم، هـذا مدرسٌ لا، هـذا طالب



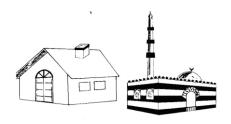
(٢) الدُرْسُ الثَانِي

ذَلِسكَ



ما ذلكُ؟

ذلِكَ نَحْمٌ.



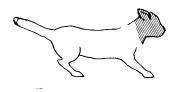
و ذلك بيتٌ.



هذا حِصَانٌ

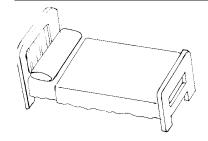
وذلك حِمارٌ.





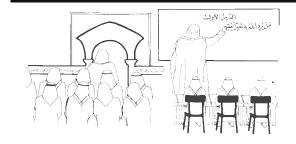
أذلك كَلْبُ؟

لا، ذلك قِطُّ.



ما ذلك؟

ذلك سَريرٌ.



مَنْ هــذا ومَــن ذلك؟

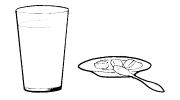
و ذلك إمَامٌ.

ما ذلك؟



ذلك حَجَـرٌ.





هــذا سُكَّـرٌ

وذلك لَـبَنُّ.

تمريسن

إقْرأُ واكْتُب:

(٢) من ذلك؟ ذلك إمام.

(١) هذا سكر وذلك لبن.

(٤) ما هذا؟ هذا حجر.

(٣) ذلك قط؟ لا، ذلك كلب.

الكَلِمَاتُ الْجَدِيْدَةُ:

إِمَامٌ حَجَرٌ سُكَّـرٌ لَـبَنُّ



الدرس الثاني (٢)

(۱) ماهذا وما ذلك؟ هذا قلم وذلك بابُ



(٣) الدَرْسُ الثَالثُ

بيتٌ: ٱلْبَيْتُ

كِتَابُّ: اَلْكِتَابُ حَمَـلُّ: اَلْجَمَـلُ قلم : ألْقَلَمُ





اَلْوَلَدُ جَالِسٌ ، وَالْمُدَرِّسُ وَاقِفٌ.



(٢) اَلحِمارُ صغِير وَالْحِصَانُ كَبِيْرٌ.

(١) الكتابُ جَدِيْدٌ وَالْقَلَمُ قَدِيْمٌ.

(٤) المِنْدِيْلُ وَسِخٌ.

(٣) الكرسِيُّ مَكْسُوْرٌ.

(٦) القَمَرُ جَميْلٌ.

(٥) المَاءُ بَارِدٌ.

(٨) الحَجَرُ تَقِيْل والوَرَقُ خَفِيْفٌ

(٧) البَيْتُ قَرِيْبُ والمَسْجِدُ بَعِيْدٌ.

(١٠) القَمِيْصُ نَظِيْفٌ.

(٩) اللَّبَنُ حَارٌّ.

تمارين

تمرین (۱)

(١) اِقْرَأُ وَاكْتُبْ مَعَ ضَبْطِ أَوَاخِرِ الكَلِمَاتِ:

مَسْجِد المسجد الماء ماء البَيْت باب قَلَم القلم الكَلْب كلب قَمِيص وَلَد الحَجَر الحَجَر الولد جِمار الحِمار الحِمان حصان .

(٢) إقرأواكْتُب:

(٢) المدرس جديد.

(١) المكتب مكسور.

(٤) اللبن بارد.

(٣) القميص وسخ.

(٦) الحجر كبير.

(٥) المسجد مفتوح.

(٨) الإِمَامُ جالس والمدرس واقف.

(٧) اللبن بارد والماء حار.

(١٠) المنديل نظيف.

(٩) القمر بعيد.



٣) اِمْلاً الفراغ فيما يلي بوضع الكلمة المناسبة من	الكلمات التالية:
جَمِيْلٌ . وَسِـخٌ . مَفْتُو حٌ. حَارٌّ . تَقِيْلٌ . خَفِيْفٌ.	
(١) الحجر	(۲) الباب
٣) القمر	(٤) الورق
(٥) المنديل	(٦) اللـبن
(٤) اِمْلاُ الفراغ فيما يلي بوضع كلمة مناسبة:	
(۱)نظیف.	(۲) مکسور.
(۳) بارد.	(٤) قريب.
(۵) بعید.	(٦) واقف.
(۷) جالس.	(۸) کبیر.
٩)قديم.	(۱۰)



الكلمات الجديدة:

وَسِخْ	قَارِيمٌ	ٛڴۑٵؚڿ	القَمَرُ	
صَغِيرٌ	بَارِ د ؒ	حارُّ	نَظِيفُ	
ثَقِيلٌ	مَكْسُورٌ	مَفْتُوحٌ	كَبِيرٌ	
جَالِسٌ	وَ اقِفْ	جَمِيلٌ	خَفِيفُّ	

رَجُــلُّ : اَلرَّجُلُ

طَالِبُ: اَلطَّالِبُ

نَجْمُ: ٱلنَّجْمُ

ديكُ : الدِّيْكُ

(٢) الرَّجُلُ وَاقِفْ.

(١) النَّجْمُ بَعِيْدٌ.

(٤) الطَّالِبُ مَرِيْضٌ.

(٣) الشُّكُّرُ خُلْوٌ.

(٦) الدَّفترُ جَدِيْدٌ.

(٥) الدِّيْكُ جَمِيْلٌ.

(٨) الدُّكَّانُ مَفْتُوْ حٌ.

(٧) التَّاجِرُ غَنِيُّ.

(١٠) التُّفَّاحُ لَذِيْذُ.

(٩) الوَلَدُ فَقِيْرٌ.

(١١) الطَّبِيْبُ طَوِيْلٌ وَالـمريـضُ قَصِيْرٌ.



تمرین (۲)

(١) إقْرأ وَاكْتُبْ مَعَ ضَبْطِ أُواخِرِ الكَلِمَاتِ:

الباب التاجر. النجم. القَمَر. الديك. الماء. السرير. البيت. المسجد. الرجُل. السكَّر. الورَق.

(٢) إمْلاً الفراغ فيما يلي بوضع كلمةٍ مناسبةٍ:

حلو	(٢)	غني	(١)
لذيذ	(ξ)	مريض	س (۳)
a ä	(7)	l. Ja	(2)



(٣) اختر كلمة من القائِمَةِ (ب) تناسب الكلمة التي في القَائِمَةِ (أ):

(أ)

الطَّالِثِ لَـنَدِدُ لَـنَدِدُ لَـنَدِدُ لَـنَدِدُ لَـنَدُ لَكُمُ وَرُّ اللَّهُ كَانُ مَكْسُورٌ مَكْسُورٌ الدُّكَانُ مَكْسُورٌ الدُّكَانُ مَكْسُورٌ الدُّكَانُ مَعْدوحٌ المَّاءُ مَعْدوحٌ مَويضٌ المَاءُ مَريضٌ مَريضٌ حَارُّ الفَلَـمُ مَا الفَلِـمُ مَا الفَلِـمُ مَا الفَلَـمُ مَا الفَلِـمُ مَا مَا الفَلِـم

الكلمات الجديدة:

غُنيْ	الدُّكَانُ	مَرِيْضٌ	حُلُو
الثُّفَّاحُ	قَصِيْرٌ	فَقِيْرٌ	طَوِ يْلُ



ٱلْحُرُوْفُ الْقَمَرِيَّةُ وَٱلْحُرُوْفُ الشَّمْسِيَّةُ

ٱلْحُـرُوْفُ الشَّمْسِـيَّةُ	ٱلْحُـرُوْفُ الْقَمَـرِيَّةُ
(١) ت: اَلتَّاجِر	(١) أ: اَلأَبُ
(٢) ث: اَلثَّـوبُ	(٢) ب: اَلْبَابُ
(٣) د : اَلــدِّيْكُ	(٣) ج: اَلْجَنَّـةُ
(٤) ذ : اَلــنَّـهَبُ	(٤) ح: اَلْحِمَـارُ
(٥) ر : اَلرَّ جُــلُ	(٥) خ: اَلْخُــبْزُ
(٦) ز : اَلزَّهْـرَةُ	(٦) ع: اَلْعَين
(٧) س: اَلسَّــمَكُ	(٧) غ: اَلْغَــدَاءُ
(٨) ش: اَلشَّــمْسُ	(٨) ف: اَلْفَــمُ
(٩) ص: اَلصَّــدْرُ	(٩) ق : اَلْقَمَــرُ
(١٠) ض : ٱلصَّــيْفُ	(۱۰) ك: ٱلْكَلْبُ
(١١) ط: اَلطَّـالِبُ	(١١) م: المَاءُ



HikmahWay Institute

http://www.HikmahWay.com

(١٢) ظ: اَلظَّهْ رُ	(۱۲) و: اَلْوَلَـد
(۱۳) ل : اَللَّحْـمُ	(١٣) هــ: اَلْهَـــوَاءُ
(۱٤) ن : اَلنَّجْمُ	(۱٤) ى: اَلْيَــدُ

تمرین (۳)

إقْرأ الكلمات الآتية واكتبها مراعياً قواعد نطق الحروف القمرية والشمسية:

البيت الديك. المدرِّس. الباب. الطالب. السكَّر. الدفتر. الأَخ. الرَسول الوَجْه الصَدِيْق. القُرآن. الصَلاة. الكَعْبة. الرَأْس. الإِصْبَع. الصَابُون الطَّفْر. الفَجْر. الظُهْر. العَصْر المَغْرِب العِشاء.



الدرس الثالث (٣)



(٤) اَلدَّرْسُ الرَّابِعُ

(1)

المسجدُ: في المسجدِ

السريرُ: عَلَى السريرِ

البيتُ: في البيتِ

المكتب: عَلَى المكتب

(ب)

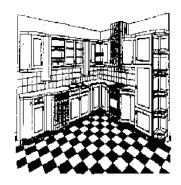
هُوَ في الغُرْفَةِ.

هُوَ في الْحَمَّامِ.

هِي في المَطْبَخِ.

هُوَ عَلَى المكتبِ

هِي عَلَى السريرِ.



المَطْبَخُ

أَيْنَ مَحَمَّدُ ؟

وأَيْنَ يَاسِرٌ ؟

وأَيْنَ آمنَةُ؟

أَيْنَ الكتابُ؟

وأَيْنَ الساعةُ ؟

تَمَارِيْنُ

(١) أُجِبْ عن الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ:

(١) أين الكتاب؟

(٢) أين محمد؟



•••••	(٣) أين الساعـة؟
	(٤) أين ياسـر؟
	(٥) أين آمنة؟
	(٦) أآمنــةُ في الغرفة؟
	(٧) أياسر في المطبخ؟
	(٨) من في الغرفة؟
	(٩) ومن في الحمّـام؟
	(١٠) ماذا على المكتب؟
	(١١) ماذا على السرير؟

(٢) إقرأ واكتب مع ضبط أواخر الكلمات:

المدرسة، في المَدْرَسَة، في البيت، البيت، الغرفة، الحمام، في المطبخ، المكتب، على المكتب، على الكرسي، السرير، على الكتاب، في المسجد.

(٣) إقرأ واكتك:

	(١) إفسرا واكتب:
(٢) الرجل في المسجد	(١) الطالب في الجامعة
(٤) القلم على المكتب	(٣) أين التاجر؟ هو في الدكان
(٦) أين الورق؟ هو على المكتب	(٥) أين زينبُ؟ هي في الغرفة.
(٨) أين ياسر؟ هو في المِرْحَاض.	(٧) أين المدرس؟ هو في الفَصْل.
(١٠) من في الفصل؟	(٩) الشمس والقمر في السِّمَاء.





آمِنَــةُ	محمــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
زَيْنَـبُ	ٹـال۔
فاطِمَـةُ	حامــــــُدُ
مريم	ياسِــــُرُ
عَائِشَــةُ	عَمَّارٌ
خَدِيْجَـةُ	سَعِيْـــُدُ
صَفِيَّـةُ	عَلِيٌ
رُ قَسَّةُ	عَبَّاسُنُ

-اقرأ واكتب مع ضبط أواخر الكلمات:

حامد، زينب، آمنة، عـمّار، سعيد، فاطمة، مريم، عليّ، خالد، عباس، عائشة، محمد، صَفِيّـة، خديجـة.



(')

المسجدُ: إِلَى المسجدِ

البيتُ: مِنَ البيتِ



المدرس: مِنْ أَيْنَ أَنْتَ؟

محمد: أنامِنَ اليَابَانِ.



المدرس: ومِنْ أَيْنَ عَمَّارٌ ؟

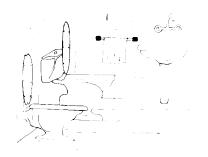
محمد: هُوَ مِنَ الصِّين.

المدرس: ومِنْ أَيْنَ حَامِدٌ ؟

محمد: هُوَ مِنَ الْهِنْدِ.

المدرس:أَيْنَ عَبَّاسٌ ؟





محمد: خَرَجَ.

المدرس: أَيْنَ ذَهَبَ؟

محمد: ذَهَبَ إِلَى ٱلمُدِيْرِ.

المدرس: وأَيْنَ ذَهَبَ عَلَيٌ ؟

المِرْ حَاضُ

محمد: ذَهَبَ إِلَى ٱلمِرْحَاضِ.

تَمَارِيْنُ

(١) أُجِبْ عَنِ الْأُسْئِلَةِ الآتِيَةِ:
 (١) من أين أنت؟
 (٢) أأنت من الفِلِبِّين؟
 (٣) مَنْ مِنَ الصّين؟
 (٤) من أين حامد ؟
 (٥) أين ذهب عباس؟
 (٦) أذهب عليّ إلى المدير ؟



(٢) اقرأ واكتب مع ضبط أواخر الكلمات:

الغرفة، من الغرفة، من الحمام، المرحاض، إلى المرحاض، اليابان، الفلبين، من الهند، إلى الصين.

(٣) اقرأواكتب:

- (١) من أين فاطمة؟ هي من الهند.
- (٢) خرج المدرس من الفصل وذهب إلى المدير
 - (٣) ذهب التاجر إلى الدكان.
 - (٤) حرج حامد من الغرفة وذهب إلى الحمام.
 - (٥) من خرج من الفصل؟.
- (٦) خرج الطالب من المدرسة وذهب إلى السُّوْقِ.
 - (٧) خديجة من الصين و خالد من اليابان.

(٤) ضع في الفراغ فيما يلي حرف جرٍّ مُنَاسِبًا:

(من - إلى - في -على)

 (۱) الكتاب......الفصل.

 (۱) الكتاب......الفصل.

 (۳) ذهب حامد.....الجامعة.

(٥) ذهب محمد....الصين...الصين...اليابان.



الكلمات الجديدة:

ٱلْمَدْرَسَةُ	ٱلْفَصْل	ٱلْحَمَّامُ	ٱلْمِرْ حَاضُ
ٱلْمَطْبَخُ	ٱلْغُرْفَةُ	اَلْجَامِعَةُ	السُّوْقُ
اليَابَان	الصِّيْنُ	الهِنْدُ	الفِلِبِّيْنُ
المُدِيْرُ	ذهب	نَحَرَجَ	

((فِيْ. عَلَى. مِنْ. إِلَى)) مِنْ حُرُوْفِ الْجَـرّ



الدرس الرابع (٤)

(١) البيت ؛ في البيت

المكتب : على المكتب

(٢) أين محمدٌ؟ هو في الغرفة ِ أين الكتابُ؟ هو على المكتب

أين آمنة ُ؟ هي في المطبخِ أين الساعة ؟ هي على السريرِ

(٣)

أسماء النساء	أسماء الرجال	
> بغــيــر تنوين	> تنوین	
>> آمنة ، زيـنـبُ	>> محمدٌ، خالدٌ، حامدٌ	

www.HikmahWay.com



- (٤) مِن أينَ أنت ؟ أنا مِن الصين
- (٥) أينَ الطالبُ؟

 خرج
 و أين ذهب؟

 ذهب إلى المرحاض

 ذهب الطالبُ إلى المرحاض

 ذهب الطالبُ إلى المرحاض



(٥) الدرس الخامس

سَعِيْدُ : أكتابُ محمدٍ هذا ياياسِرُ؟

ياسِرٌ: لا، هذا كتابُ حامدٍ.

سعيد: أين كتابُ محمدٍ؟

ياسر: هو على المكتب هُناكَ.

سعيد: أين دَفْتَرُ عَمَّارٍ؟

ياسر: هو على مكتب المدرس.

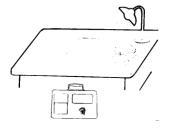
سعيد: قَلمُ مَنْ هذا يَاعليُّ؟

عَلِيٌّ: هذا قلمُ المدرسِ.

سعيد: أين حَقِيْبَةُ المدرسِ؟

عليّ : هي تَحْتَ المكتبِ.





تَمَارِيْنُ

(١) أجب عن الأسئلة الآتية:

(١) أين كتاب محمد؟

(٢) أين كتاب عمّار؟

(٣) أين حقيبة المدرس؟



(٢) أضف الكلمة الأولى إلى الثانية:

:مكتبُ المدرسِ	مَكْتَبُ، المدرسُ	: كتابُ محمدٍ	كتاب، محمدٌ
	مفتاحٌ، البيتُ		قلم، حامدٌ
	دكّانٌ ، التاجرُ		بيتُ ، عبّاسٌ
	بيتٌ ، المهندسُ		غُرفةً ، عليٌّ
	إَسْمٌ، الولدُ		دفترٌ ، سعیدٌ
	كتابٌ ، الله		مندیلؓ، یاسرؓ
	بِنْتٌ ، الطبيبُ		قميصٌ ، عمّارٌ
	مفتاحٌ ، السَيَّارَةُ		سريرٌ ، خالدٌ

(٣) اقرأ واكتب مع ضبط أواخر الكلمات:

باب المدرسة، حمار الرجل، بيت حامد، سيارة المدير، منديل عمّار، السم الطالب، بيت الله، في كتاب الله، من بيت المدرس، على مكتب المدير.

(٤) اقـرأ:

- (١) أين بيت المدرس؟ هو بَعِيدٌ.
 - (٢) القُرآن كتاب الله.
 - (٣) الكعبة بيت الله.
- (٤) محمدٌ صلى الله عليه وسلم رسُوْل الله .
 - (٥) خرج المدرس من غرفة المدير.
 - (٦) هذا بيت حامد وذلك بيت خالد.



- (٧) ابْنُ عمّار طالب وابْنُ ياسر تاجر.
- (٨) بيت المدرس بَعِيدٌ وبيت التاجر قَرِيبٌ.
- (٩) هذا مفتاح السيارة. أين مفتاح البيت؟
 - (١٠) من أنت يا ولد؟ أنا ابن عباس.
 - (١١) وابْنُ مَنْ هو؟ هو ابْن خالد.
- (١٢) أين مسجد رسول الله صلَّى الله عَلَيْهِ وسَلَّم؟ هو في المَدِيْنَة المُنَوَّرةِ.
 - (١٣) بنت حامد في المدرسة وبنت محمد في الجامعة.
 - (١٤) إسم المدرس سعيد واسم المهندس خالدٌ.
 - (١٥) عَمّ الطالب غَنِيٌّ.
 - (١٦) باب المسجد مفتوح وباب المدرسة مُغْلَق.
 - (١٧) خال حامد فَقِيرٌ.
 - (١٨) سيارة عبّاس في الشَّارِع.
 - (١٩) ابْنُ مَنْ أنتَ؟ أنا ابنُ المدرس.
 - (٢٠) أين الكلب؟ هو تحت السيارة.

(٥) كون حملاً مفيدة بملء الفراغ فيما يلي:

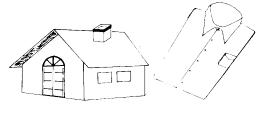
(١)١ البيتِ مُغْلَقُ.	(٢) أين السيّارةِ؟.
(٣) محمد صلى الله عليه وسلم	(٤)لطبيبِ بعيدٌ.
سول	
(٥) القرآن كتاب	(٦) خديجة حاملٍ
(٧) أنا المدرسِ.	(٨) الطالبِ مكسورٌ
(۹) باپمفته ج.	(۱۰) خے ح المدرسُ من ال



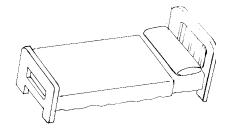
(٦) صَحِّحْ التركيبات التالية:	
القلم الطالبِ	بابُ السيارةُ
بنتُ حامدُ	الرسولُ الله
اِسمُ الولدَ	إبْن المدرسِ
(۷) محمدٌ: يا محمدُ	أُسْــتاذٌ : يا أُسْــتَاذُ
خالــدُّ: يا خالدُ	ولـدُّ: يا ولدُ
-اقرأ واكتب مع ضبط أواخر الكلمات:	
ياعليّ. يا عــبّاس. شــيخ. يــاشيخ. يارجل. ب	ــاســر.
ياعمّار .دُكْتُور. يادُكْتُور.	
(٨) اِقرأُ المثال الآتي ثم كَوِّنْ أَسْئِلَةً مِثْلَهُ مُشِيْراً إلى ال	صور التالية:
كتابُ مَنْ هــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الله الله الله الله الله الله الله الله







?.....



?....

(٩) إسمّ : إسْمُ الولد محمدٌ واسْمُ البنت زينب.

إسم المدرس حامد. ما اسم المدير؟

إِبْنُ: اِبْنُ خالد في المدرسة وابْنُ حامد في الجامعة.

ابْنُ المدرس في الفصل. أينَ ابْنُ المدير؟

اقرأ ما يلى مراعيا قواعد نطق همزة الوصل:

- (١) ابن محمد في العراق وابن حامد في الهند.
 - (٢) خرج ابن الطبيب من البيت.
 - (٣) ذهب ابن التاجر إلى السوق.
- (٤) اسم المُهَنْدِس فَيْصَلُ واسم الطبيب مَسْعُودٌ.
 - (٥) ما اسم الرجل؟.
 - (٦) ابن من أنت؟ أنا ابن الوزير.



الكلمات الحديدة:

الرسول الكَعْبةَ الاسْمُ الابْنُ العَمّ الخَالُ الحَقِيْبَةُ السَيّارَةُ الشَّارِغُ مُغْلَقُ تَحْتَ هُناكَ

سيّارة المدرّسِ = = مُضَاف إلَيْهِ مُضَاف إلَيْهِ



الدرس الخامس (٥)

أكتاب الطالب ِ هــذا ؟ لا، هــذا كتاب المدرس

(۲) أين الكتابُ؟ هو على المكتب مناك

(٣) هـذاقـلمُ المدرسِ وهـذه حـقـيـبةُ المدرسِ

(٤) أين حقيبة المدرس؟ هي تحت المكتب



- (٥) محمد => يامحمد
- (٦) أسمُ الولدِ محمدٌ وأسمُ البنتِ زينبُ أبنُ المدرسِ في الفصلِ وأبنُ المديرِ في المسجدِ
 - (٧) المدينة المنورة بعيدة الولد الصغير والمدينة المنورة والمدينة المنورة والمدينة المنورة والمدينة وا



(٦) الدرس السادس



هذا ابْنُ حامدٍ وهذه بِنْتُ يَاسِرٍ. ابْنُ حامد جالِسٌ و بنت ياسر و اقفة.



من هذه؟ هذه أُخْتُ المهندس.



لا، هي طَبِيْبَةٌ.

سيارة من هذه؟

هذه سيارة المدير.



ما هذه؟

هذه مِكُواةً.



لِمَنْ هـذه؟

هذه لِخَالِدٍ.





أدر اجَةُ أُنَسٍ هذه؟

لا، هذه دَرّاجَة عَمّار. هذه جديدةً ،

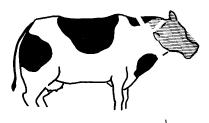
و درّاجة أنس قديمةٌ .



هذه سَاعَة عليٍّ . هي جميلةٌ جِداً.



هذه مِلْعَقَةٌ وهذه قِدْرٌ. المِلْعَقَة في القدر.



هذه بَقَرَةُ الفَلّاح.



هذا أَنْفُ وهذا فَمُ

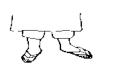


هذه أُذُنُّ وهذه عَيْنٌ .



وهذه يَدُّ وهذه رِجْلُ









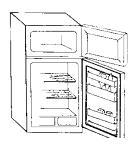
تَمَارِيْن

(١) إقرأ واكتب:

٢ - من هذه؟ هذه أخت عبّاس.

٤ - هذا ابْن المدير و هذه بنت المدرس.

٦ - أين قدر اللحم؟ هي في الثلاَّجة.



١ - هذا مسجد وهذه مدرسة

٣- هذا ديك و هذه دجاجة

٥ - هذه أمّ ياسر.

٧- هذا باب وهذه نافِذَةٌ .







(٣) اِقرأ المِثالَ وكوِّنْ جُمَلاً على غِراره:

آمنةُ طالبــةٌ .	(١) محمدٌ طالبٌ .
فاطمة	(٢) حامد طبيب .
هي	(٣) هو مُسْلِمُ .
النافِذَة	(٤) الباب مُغْلَق.
اليد	(٥) المنديل وَسِخ.
القَهْوَة	(٦) اَلشَّاي حارِّ.
المدرسة	(۷) المسجد بعيد.
الطالبة	(٨) الطالب مريض.
السيارة	(٩) الحصان سَريْعُ.
الشمس	(١٠) القمر جميل.
الأُمِّ	(١١) الأب جالِس.
	7 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
	(٤) صَحِّحْ الْجُمَلَ الآتيــة:
	(١) حقيبةُ مَنْ هذا؟
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	(٢) الغرفة مفتوح.
	(٣) هذا سيارة الطبيب.
	(٤) هذه مفتاح السيارة.
	(٥) أين السيارة؟ هو في الشارع.

.



(٥) اقرأ واكتب مع ضبط أواخر الكلمات:

(٢) لمن هذه؟ هذه لياسر.

(٤) لله المَشْرِقُ والمَغْرِبُ.

(١) هذا لمحمد وذلك لحامد.

(٣) الحمدللة.

الكلمات الجديدة:

القِدْرُ	المِلْعَقَةُ	الدرَّاجَةُ	المِكْواة
الفَـمُ	الأُنْفُ	الفَلاَّحُ	البَقَرَةُ
الشّايُ	الرِجْــلُ	اليَدُ	الأُذُنُ
سرِيع	القَهْوَة	الثَّلاَّجَةُ	الأُمُ
		ح الله	التَّافِذَةُ



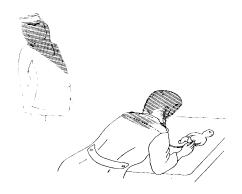
الدرس السادس (٦)

- (۱) لِمَنْ هـذه؟ هـذه لِخالِد

- (٤) آبن حامد جالسٌ و بنت ياسر واقفة أ
- (٥) من هـذه؟ هـذه أخت المهـندس أهي مهـندسة أيضاً؟ لا، هي طـبـيـبة ً



(٧) الدَّرْسُ السَّابِعُ



من هــذه؟

هـذه آمنـة.

ومن تِلْك؟

تِلْكَ فاطمــةُ.

هذه طبيبة وتِلْكَ مُمَرِّضَةٌ.

هذه من الهِنْد وتلك من اليابان.

هذه طَوِيْلَةٌ وتلك قَصِيْرَةٌ .

من هــذا؟

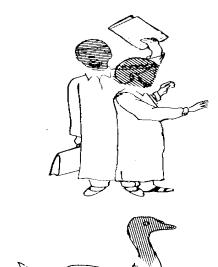
هذا حامــدُّ.

ومن ذلك؟

ذك عليٌّ.

أتلك دجاجةً ؟

لا. تلكَ بَطَّةً.

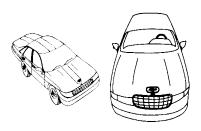






ما تِلْك؟

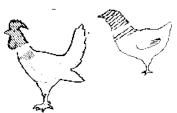
تِـلْكَ بَيْضَـةٌ.



هذه سيّارة المدرِّس وتلك سيّارة المدير.



أساعةُ عبّاسٍ هـذه؟ لا. هذه ساعةُ حامدٍ ، تلك ساعة عبّاسٍ.



ذلك ديكُ و تلك دَجَاجَــة.



تَمَارِيْنُ

(١)إقرأواكتب:

(١) هذه مَدْرَسة وتلكَ جامِعَة. (٢) ذلك حمار وتلك بَقَرَة.

(٣) أذلك مسجد؟ لا. تلكَ مدرسة (٤) هذا جمل و تلك نَاقَة.

(٥) هذه مدرسة وتلك طالبة. (٦) هذا كلب وذلك قط.

(V) هذا بيت المؤذِّنِ وتلك حديقة التاجر

(٢) أشر إلى الكلمات الآتية باسم إشارة للبعيد (ذلك، تلك):

11	٤	g g
امّ ا		ر ۱ ۱
(۱)قلم.	(۱)۱ب	(۱)۱۱۵
		\ \ /

الكلمات الجديدة:



أسماء الإشارة للبعيد	أسماء الإشارة للقريب	
ذلك حامدٌ	هذا محمد	
تِلْكَ زينـــبُ	هذِهِ آمِنَـة	



الدرس السابع (٧)

أسماء الإشارة للبعيد	أسماء الإشارة للقريب	
ذلك حامد	هذا محمد	مذكر
تلك زينب	هذه آمنة	مؤنث



(٨) الدَّرْسُ الثَّامِنُ

هذا الرَّجُلُ تاجر وذلك الرَّجُلُ طبيب.

إسمُ التاجر محمود واسم الطبيب سعيد.

هذا البيتُ لِلتَّاجِرِ وذلك البيتُ لِلطَّبِيبِ.

بيتُ التاجرِ أَمامَ المسجدِ وبيتُ الطبيبِ خَلْفَ المَدْرسةِ.

لِمَنْ هذه السيّارةُ ولمَنْ تلكَ؟

هذه السيارة للطبيب وتلك للتاجر.

هذه السيارة من اليابان وتلك من أمريكا.

تَمَارِيْنُ

(١) أُجِبْ عن الأسئلة الآتية:

- (١)من هذا الرجل ومن ذلك الرجل؟
 - (٢) ما اسم التاجر؟
 - (٣) ما اسم الطبيب؟
 - (٤) من أين سيارة الطبيب؟
 - (٥) من أين سيارة التاجر؟
 - (٦) أين بيت التاجر؟
 - (٧) أين بيت الطبيب؟



(٢) إقرأواكتب:

- (١) هذا الولد خالد وذلك الولد محمد.
- (٢) هذا الرجل مدرس وذلك الرجل مهندس.
- (٣) هذا الكتاب جديد و ذلك الكتاب قديم.
 - (٤) هذه السيّارة لعلى وتلك لخالد.
 - (٥) هذا الباب مفتوح وذلك الباب مُغْلَق.
 - (٦) لمن هذه الساعة؟ هي لعبّاس.
 - (٧) أهذا البيت للطبيب؟ لا. هو للمدرس.
 - (٨) أهذه الدرّاجة لابن المؤذّن؟ نعم.
 - (٩) من هذا الولد؟ هو طالب من الصين.
- (١٠) أذلك البيت جديد؟ لا. هو قديم جدًّا.
- (١١) هذه السيارة من اليابان وتلك من أُمْريكًا.
- (١٢) هذا السِّكِّينُ من ألمَانيا وتلك الملعقة من إنكَلترّا.

(٣) إقرأ المثال الآتي ثم حوّل الحُمَلَ الآتية مِثْلَهُ:

هذا الكتابُ لمحمدٍ .	مثال: هذا كتابٌ .
امن الهند.	(١) هذا طبيب.
للمدير.	(٢) هذه سيّارة.
	(٣) ذلك ولد.



	(٤) تلك ساعة.
للمهندس.	(٥) هذا بيت.
لعبّاس.	(٦) هذا قلم.
مؤذّن.	(٧) ذلك رجل.
كبيرةً .	(٨) هذه بَيْضَة.
	(٩) هذا منديل.
للمدرس.	(۱۰) هذه حقيبة.

(٤) إقرأ المثال الآتي ثم كوّن أسئلةً وأجوبةً مثله:

هذا الكتاب لمحمد) . (محمد)	مثال : لِمْن هذا الكتابُ
عباس)	(١)
(عليّ)	(٢)
(المدير)	(٣)
(الفلاّح)	(ξ)
(المدرس)	(°)

http://www.HikmahWay.com

(عمّار)	(۲)
(بنت الفلاّح)	(Y)
(ابن المدير)	(λ)
(الطبيب)	(۹)

(٥) تأمَّل الأمثلة الآتية:

.....(۱۰)

البيث	في البيتِ	من البيتِ	إلى البيتِ
المُسْتَشْفَى	في المُسْتَشْفَى	من المُسْتَشْفَى	إلى المُسْتَشْفَى
أُمْرِيكا	في أمريكا	من أمريكا	إلى أمريكا
ألمانِيَا	في ألمانيا	من ألمانيا	إلى ألمانيا



إقرأواكتب:

- (١) هذا الطبيب من إنكلترّا.
- (٢) ذهب حامد إلى فَرَنْسا.
- (٣) محمود مريض. هو الآن في المستشفى.
 - (٤) ذهب عبد الله من ألمانيا إلى إنكلترًا.
- (٥) هذا الكتاب لعِيسَى وذلك الكتاب لِمُوسَى.
 - (٦) هذا المهندس من أمريكا.

(٦) اقسراً:

- (١) السبورة أمامَ الطالبِ وهي خَلْفَ المدرسِ.
 - (٢) أين سيّارة المدرسِ؟ هي أمام المدرسة.
- (٣) أين بيت الإمام؟ بيت الإمام خَلْفَ المسجدِ.
 - (٤) أين جَلَسَ حامد؟ جلس خلف محمودٍ.
- (٥) ذَهَبَ عـمّار إلى المسجدِ وجلس أمام المِحْرابِ.

الكلمات الحديدة



الدرس الثامن (٨)



Different to:



(٩) الدَّرْسُ التَّاسِعُ

(1)

مَنْ هذا الرَّ حل؟

هو عباس.

عبّاس تاجــرٌ .

عبّاس تاجر غُنِيٌّ .

حامد مدرِّسٌ.

حامد مدرِّسُ جَدِيدٌ .

ما هذا؟

هذا تفاح.

التفاح فاكِهَةٌ لَذِيْذَةٌ .

ما ذلك؟

ذلك عُصْفُورٌ.

العُصْفُوْرُ طائِرٌ صغِيرٌ .

العربيةُ لُغَةٌ سَهْلَةٌ .

العربيةُ لُغَةٌ جَمِيْلَةٌ.

عمّارٌ طالب مُحْتَهدٌ ، ومحمودٌ طالبٌ كَسْلانُ.

مَنْ أنت؟

أنا طالت .

أ أنتَ طالبٌ جديدٌ ؟

نعم. أنا طالبٌ جديدٌ .



تَمَارِيْنُ

(١) إقرأواكتب:

(١) محمد طالب قديم.	
(٢) أذلك الرجل مدرس جديد؟	لا، هو طبيب جديد.
(٣) هذا درس سهل.	(٤) عباس تاجر شَهِير.
(٥) بلال مهندس كبير.	(٦) الإِنْكِلِيْزِيَّةُ لغة صعبة.
(٧) أَ أنت رجل غنيّ؟	لا، أنا رجل فقير.
(٨) القَاهِرَةُ مَدِينَةٌ كبيرة.	
(٩) أأنت مدرس قديم؟	لا، أنا مدرس جديد.
(۱۰) أحامل طالب كسلان؟	الله و طال وحتول

(٢) ضع في الفراغ في الحمل الآتية نَعْتاً مناسباً:

(١) خديجة طالبة

(٣) العربية لغة	(٤) العصفور طائر
(٥) التفاح فاكهة	(٦) أنا مدرس
(۷) محمد طبیب	(٨) الإِنكليزية لغة
(9) أأنت طالب	(۱۰) القاهدة مدينة

(٢) خالد تاجر



آ:	'مناسبا	منعوتأ	الآتية	الجمل	ي في	الخال	المكان	ضعفي	(٣)
----	---------	--------	--------	-------	------	-------	--------	------	-----

(۱) العربية..... سهلة.
 (۲) أنا قديم.
 (۳) عمّار... غني.
 (٤) هـذا مكسور.
 (٥) فيصل ... كسلان.

(٤) إقْرأ:

كَسْلانُ. جَوْعَانُ. عَطْشَانُ. غَضْبَانُ. ملآن.

(١) أنا جوعان (٢) أأنت جوعان؟ لا، أنا عطشان.

(٣) لماذا المدرس غضبان اليوم؟ (٤) الكوب ملآن.

الكلمات الجديدة:

اللغة شهير المدينة الطائر اليوم كسلان اليوم كسلان جوعان عطشان ملآن غضبان العصفور اليَوْمَ



(ب)

أين المدرسُ؟

هو في الفصل.

وأين المدرسُ الجديدُ؟

هو عِنْدَ المديرِ.

أين الطالبُ الحديدُ؟

ذهب إلى المَكْتَبَةِ.

مَنْ ذلِكَ الرَّجلُ الطويلُ الذي خَرَجَ الآن من المدرسة؟

هو المديرُ الحديدُ.

ومن الولدُ الصغيرُ الذي حرج الآن من الفصل؟

هو ابن المدير الجديد.

لِمَنْ تلك السيارةُ الْحميلةُ؟

هي للمدير الجديد.

لِمَنْ هذا الكتابُ الكبيرُ؟ أهو للمدرسِ؟

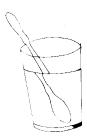
لا هو للطالب الجديد.

أين الملعقةُ الصَغيرةُ؟

هي في الكُـوب.

أين الكرسيُّ المكسورُ؟

هو هناك.





تَمَارينُ

(١) إقرأواكتب:

- (١) الطبيبُ الجديدُ في المستشفى والطبيب القديم في المُسْتَوْصَف.
 - (٢) القلم المكسور على المكتب.
 - (٣) المِرْوَحَةُ الجديدة في الغرفة الكبيرة.
 - (٤) اللغة العربية سهلة.
 - (٥) الولد الطويل الذي خرج من الفصل الأن طالب من الهند.
 - (٦) أنا في المدرسة الثانوِيّة.
 - (٧) ذهب الرجل الفقير إلى الوزير.
 - (٨) جلس الطالب الجديد خُلْفَ حامد.
 - (٩) السكين الكبير حاد جداً.
 - (١٠) من هذا الولد الصغير؟ هو ابن المدرس الحديد.

(٢) إملاً في الفراغ فيما يلي بالنعت الذي بين قوسين بعد تحليته بال عند اللزوم.

- (١)أين المدرس ؟ (جديد)
 - (٢) التاجرفي السوق . (كبير)
- (٣) أنا طالب
 - (٤) جلس الطالب خلف محمد. (جدید)
 - (٥) من الولدالذي خرج الآن من الفصل؟ (طويل)



(قصير)	(٦) عمار ولد
(شهير)	(۷) فيصل طبيب
(مکسور)	(٨) لمن هذا السرير
(مکسور)	
(حاد)	
(حميلة)	(۱۱) لمن هذه السيارة

(٣) إقرأ:

(١) الطالب الذي حرج من الفصل الآن من إندو نيسيا.

(٢) الكتاب الذي على المكتب للمدرس.

(٣) لمن هذا القلم الجميل الذي على المكتب؟

(٤) البيت الكبير الذي في ذلك الشارع للوزير.

(٥) السرير الذي في غرفة حالد مكسور.

بيت = جـديدٌ =

مَنْعُوت نَعْت

الكلمات الجديدة:

المكْتَبَةُ - الآنَ - المرْوَحَةُ - المُسْتَوْصَفُ المَدْرَسَةُ الثانوِيَّةُ - الوَزِيْرُ - شَهِيْرٌ - حَادُّ



الدرس التاسع (٩)



(١٠) الدَّرْسُ الْعَاشِــرُ

حامد : مَنْ أَنْتَ؟

محمد : أنا طالبٌ بالجامعةِ.

حامد : أأنت طالبٌ جديدٌ ؟

محمد : نعم. أنا طالب جديد.

حامد :مِنْ أين أنت؟

محمد :أنا مِنَ الهنْدِ.

حامد :ماأسْمُكُ؟

محمد :اسمی محمد.

حامد : ومن هذا الفَتَى الذي مَعَك؟

محمد :هو زميلي.

حامد : أهو أيضاً من الهند؟

محمد : لا. هو من اليابان.

حامد :مااسمه؟

محمد :اسمه حَمْـزَةُ.

حامد : ما لُغَتُكَ يا محمدُ؟

محمد :لُغَتى الأُرْدِيَّةُ.

حامد : أهِيَ لُغَةٌ سَهْلَةٌ ؟

محمد :نعم. هي لغة سهلة.



:وحمزة، ما لُغَتُه؟ حامد

各部の名称と使いかた

: لُغَتُه اليَابَانِيَّةُ، وهي لُغَةٌ صَعْبَةً.

: أين أَبُوكَ يا محمد؟ حامد اللغة اليَابَانيَّة

: أبي في الكُو يْتِ. هو طبيبٌ شَهيْرٌ.

: وأين أُمُّـك؟ حامد

: هي أيضاً في الكويت مَعَ أبي. هي مُدَرّسة هناك.

: أَذَهَبْتَ إلى الكويتِ يا محمد؟ حامد

:نعم. ذَهَبَتُ.

: وزميلُك، أين أبوه؟ حامد

: أبوه في اليابان. هو تاجر كبير. محمد

> : أَلَكَ أَخ يا محمد؟ حامد

: نعم. ليْ أَخُ واحدٌ ، اسْمُه أُسامَةُ ، وهو مَعِي هنا في المدينةِ المُنَوَّرَةِ . ولِي أُخْتُ واحدةٌ اسمُها

زينب، وهي في العِراق مَعَ زَوْجها. زَوْجُها مهندسٌ.

:أعِنْدَك سيارة يا أحى؟ حامد

: لا. ماعِنْدي سيارةٌ. عندي درّاجةٌ. حمزَةُ، عنده سيارةٌ.



تمارين

(١) أجِبْ عن الأسئلة الآتية:

(٢) من أين أنت؟ (١) ما اسمُك؟ (٣) ما لُغَتُك؟ (٤) أين أبوك؟ (٦) ألك أخ؟ (٥) أين أمّـك؟ (٨) أعندك سيارة؟ (٧) ألك أخت؟ (١٠) أعندَك قلم؟ (٩) أعندك درّاجة؟ (۱۱) أعندك دفتر؟ (١٢) أأبوك تاجر؟ (۱۳) من أين محمدٌ ؟ (١٤) مالغته؟ (١٦) أين أمه؟ (٥١) أين أبوه؟ (۱۸) مالغته؟ (۱۷) من أين حمزة؟ (۲۰) أين زينــبُ؟ (۱۹) أين أبوه؟ (۲۲) أزوجها مدرس؟ (۲۱) أين زوجها؟

(٢) ضع في الفراغ فيما يلي الضمير (٥/ ها):

- (١) هذه البنت طالبة. إسْمُ زينب.
- (٢) محمد طبيب. وابن..... مهندس.
- (٣) هذا الرجل تاجر كبير. اسم..... عبد الله.
 - (٤) آمنة في الغرفة وأمّـ في المطبخ.





	٠ .	
" •_	، عائشة طبيبة وأخت	/ A \
مم صه	ا عالسه طبيبه واحتد	(0)
	<i>J</i> ••••	、 /

(٣) هات خمسة أسئلة وأجوبة كالمثال الآتي:

أعِنْدَكَ قَلَمٌ؟ نعم. عِنْدِي قَلَمٌ.

(٤) هات خمسة أسئلة وأجوبة كالمثال الآتي:

أعِنْدَكَ قَلَمُ؟ لا. ماعِنْدِي قَلَمُ.

تأمَّل ما يلي:

ىن ^قىلى

بَيْتُ

بَيْثُهَا

بَنْتُ لُهُ

(٥) أَضِفْ الأسماء الآتية إلى المتكلم والمخاطب والغائب والغائبة كما هو موضّح في المثال:

قَلَمْ	هذا قلمي	هذا قلمك	هذا قلمه	هذا قلمها
كتابٌ				
سرير				
اسم				
منديل ً				



HikmahWay Institute http://www.HikmahWay.com الْبُ نَّ نَّ مَالِي اللَّهُ الْخَدِّي لَهَا طِفْلٌ صغیر. http://www.HikmahWay.com الْبُ نَّ نَّ مِيلِي لَا مَالِي أَخْرَى لَهَا طِفْلٌ صغیر. http://www.HikmahWay.com الْبُ نَّ نَّ مِيلِي لَهَا طِفْلٌ صغیر. الله الْخٌ وأحتٌ . الْهُ الْحَدِّى لَهَا طِفْلٌ صغیر. (١) الْهُ الْحَدِّى لَهَا طِفْلٌ صغیر. (٤)

(٧) مَسعَ:

- (١) خرج حامد مَعَ خالدٍ.
- (٢) ذهب الطبيث مَعَ المهندسِ.
 - (٣) جَلَسَ المدرسُ مَعَ المديرِ.
- (٤) مَنْ مَعَكَ يا عليّ ؟ مَعِي زَميلي.
 - (٥) آمنة معها زَوْجُها.
- (٦) خَرَج أبي من البيت. مَنْ خَرَجَ مَعَهُ ؟ خَرَج مَعَهُ عَمِيّ.

(نقول: عِنْدي كتاب. ونقول: لي أَخٌ. لا نقول: عِنْدي أَخٌ).



(\(\)

بَيْتِي	بَيْتُهَا	بَيْثُ	بَيْتُكَ	بَيْثُ
أُبِي	أُبُوهَا	أَبُوهُ	أُبُوكَ	أُب
أُخِي	أُخُوهَا	أُخُوهُ	أُجُوكَ	اً خ

- (١) أبي وأميّ في البيت.
- (٢) أين أبوك يا حامد؟ ذهب إلى السوق.
 - (٣) أأخوك طبيب؟ لا، هو مدرس.
- (٤) زينب في الرياض. أخوها في الطائف وأبوها في المدينة المنورة.
 - (٥) هذا الطالب أبوه و زير و أحوه تاجر كبير.
 - (٦) ذهب أخى إلى المدرسة وذهب أبي إلى الجامعة.

(9)

محمودٌ	عباسٌ	حامدٌ	خالدٌ	محمدُ
عِكْرِمَةُ	مُعَاوِيَةُ	أُسَامَةُ	طَلْحَةُ	حَمَزَةُ

إقرأ الأسماء الآتية واضبط أو اخرها:

خالـد. حمزة. عـمار. أنس. معاوية. حامد. أسامة. عكرمة. عباس. محمد. طلحة.

الكلمات الجديدة:

الزَّمِيْلُ الزَّوْجُ واحِـدٌ فَتــيَّ مَـعَ الطِّفْلُ الكُوَيْتُ اللغَـةُ



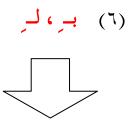
الدرس العاشر (١٠)

(۱) هذا كتاب ً هذا الكتاب ُ لمحمد ٍ هذا كتاب ُ محمد ٍ هذا كتاب ُ محمد ٍ

مؤنث	مذكر
هذا كتابها	هذا كتاب <mark>ـه</mark> ُ
هذا كتابك ِ	هذا كتابك
هذا كتابي	هذا كتابي

(٣) مع: أين أمك?
 هي في الهند مع أبي





حرف الجر



(١١) الدَّرْسُ الحَادِي عَشَرَ

بَيْتِي

هذا بيتي. بيتي أمام المسجد. بيتي جميلٌ. فيه حديقةٌ صغيرةٌ.

هذه غرفتي. فيها نافذةٌ كبيرةٌ ومروحةٌ جَمِيلةٌ. هذا سريري وهذا كُرسييِّ وهذا مكتبي. ساعتي وقلمي وكتابي على المكتب. وحقيبتي تحت المكتب. نافذة غرفتي مفتوحة.

هذه غرفةُ أحي. وتلك غرفةُ أحتي. غرفةُ أحي كبيرةٌ وغرفةُ أحتي صغيرة. غرفةُ أحي أمامَ غرفتي وغرفةُ أحتى أمامَ المطبخ.

لي أخُّ واحدُّ اسمهُ أسامةُ، ولي أحتُّ واحدةٌ اسْمُها سُعَادُ.

أبي وأمي في تلك الغرفة الكبيرة.

أنا أحبُّ أبي وأمي. وأحبّ أخي وأحتي.

تَمَارِيْنُ

(١) اقرأواكتب:

- (١) من في هذا البيت؟ فِيْهِ حامد.
- (٢) ماذا في الحقيبة؟ **فِيْها** كتابي وَقَلَمي ودفتري.
- (٣) من في السيارة؟ **فيها** أبي وأمي وأحي وأحتى.
 - (٤) من في مسجد الجامعة الآن؟ ما فيه أُحَدُّ.
 - (٥) من في هذه الغرفة؟ فيها المدير.



(٢) اقرأ:

(٢) أحب أخي وأختي.

(١) أُحِبُ أبي وأمي.

(٤) أحبّ أستاذي.

(٣) أحب زميلي.

(٦) أحبّ النبيَّ صلى الله عليه وسلم.

(٥) أحبّ اللهَ.

(٧) أحبّ اللغةَ العربيّةَ.



الدرس الحادي عشر (١١)

(١) فيه: من في البيت ِ ؟ فيه حامد "

فيها: ماذافي الحقيبة ِ ؟ فيها كتابي

(۲) أحب أبي و أمي أحب الله أحب الل

أحب" القرآن



(١٢) الدَّرْسُ الثَّاني عَشَرَ

سُعاد: السلام عليكِ ورحمة الله وبركاته.

البنتُ: وعليكِ السلام ورحمة الله وبركاته.

كَيْفَ حالُكِ يا بنتُ؟

أنا بِخَيْرٍ والحمدُ لله.

مِن أينَ أنتِ؟

أنا من الرياض.

ما اسمُلكِ؟

اسمى آمنة.

أين أبوكِ؟

أبي هنا في المدينة المنورةِ. هو مُوَجِّهٌ في المدرسةِ الثانويّةِ.

وأين أمّـكِ؟

هي أيضاً هنا. هي طبيبة في مستشفّى الولادة.

ومن هذه الفتاةُ الَّتِي مَعَكِ؟ أهي أحتُكِ؟

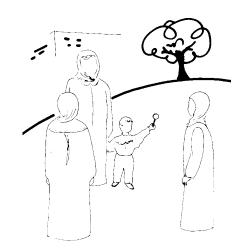
لا. هي بنتُ عميّ.

ما اسمها؟

اسمُها فاطمة.

أهي زَمِيْلَتُكُكِ؟

لا، أنا في المدرسة المُتَوَسِّطَةِ وهي في المدرسة الثانَوِيَّةِ.





ألَكِ أختُ ؟

لا. مالي أخت.

ألَـكِ أَخٌ ؟

نعم. لي أخ كبير وهو طالبٌ بالجامعة.

ومن هذا الطِفْل الذي مَعَكِ؟

هو ابْن أخيي.

ما أسمُـه؟

اسمُـه سَعْدٌ.

أ أمّل في البيت الآنَ؟

لا. ذَهَبَتْ إلى المستشفى.

تمارين

(١) اقرأواكتب:

(٢) كيف حالك يا أمي؟

(١) كيف حالك يا أبي؟

(٣) أين ابنك يا زينب؟ ذهب إلى المسجد.

(٤) أين بنتك يا آمنة؟ ذهبتْ إلى المدرسة.

(٥) لمن هذه الساعة الجميلة؟ أهي لك يا فاطمة؟ نعم هي لي.

(٦) أهذا قلمك يا محمد؟ لا، هذا قلمك أنت.

(٧) تلك السيارة الجميلة التي خرجت الآن من المدرسة للمدير.



- (٨) أأنت مهندس يا أُخي؟ لا أنا طبيب.
- (٩) أأنتِ طبيبة يا أُختي؟ لا. أنا مدرسة.

(٢) أقرأ كلَّ جملة من الجمل الآتية، ثم اقرأها أخرى بعد تغيير المنادى كما هو موضّح في المثال:

* C	
أين قَلَمُكِ يا أمي؟	مثال: أين قَلَمُكَ يا أبي؟
يا آمنة؟	(١) أعندكَ قَلم يا محمد؟
يا أُستاذتي؟	(٢) أين بيتكَ يا أُستاذي؟
يا فاطمة؟	(٣) أهذا الدفتر لكَ يا عليّ؟
يا أختي؟	(٤) من أين أنتَ يا أخي؟
يا خديجة؟	(٥) أين أبوكَ يا خالد؟
يا خالتي؟	(٦) أأنتَ مريض يا خالي؟
ياعمّتي؟	(٧) أين بنتكَ يا عمّي؟
يا سعاد؟	(٨) ألكَ أخ يا حامد؟
يا أختي؟	(٩) ماذا عندكَ يا أخي؟
يا أمّي.	(١٠)السلام عليكَ يا أبي.

(٣) أنث الفاعل في كل من الحمل الآتية:

مثال: خُرَجَ محمد من البيت.	خُرَجَتْ آمنة من البيتِ.
(١) ذَهَبَ المدرس إلى الفصل.	
(٢) ذَهَبَ أبي إلى المستشفى.	

HikmahWay Institute	Hikmah Way Institute Wishin for the Best of Bush Weddil	http://www.HikmahWay.com
		(٣) جَلَسَ الطالب في الفصل.
		(٤) خرج أخي من البيت.
	، الطَّالِـــةُ	(٤) تأمَّلْ ما يلي: جَلَسَتْ الطَّالبةُ = جلستِ
	رال <u> </u>	
		~
		(٥) اقرأ الحمل الآتية:
	؟ هو ابن عمي.	(١) من الفَتَ <u>ي الذي</u> حرج من بيتك الآن
ي٠	ن يا محمد؟ هي بنتُ خالَت	(٢) من الفتاةُ <u>الَّتي</u> خرجت من بيتكَ الآر
	و للمدرس.	(٣) لمن المفتاح <u>الذي على</u> المكتب؟ ه
	وْ ج أختي.	(٤) لمن الساعة <u>التي</u> على السرير؟ هي لِزَ
	,	

(٦) أكمِلُ الحمل الآتية بوضع اسمِ مَوْصولٍ مناسب (الذي، التي) في الفراغ:

(١) الكتاب على المكتب للمدرس.

(٢) القلم في حقيبتي مكسور.

(٣) السيارة خَرَجَتْ من المستشفى الآن للطبيب الجديد.

(٤) الكلب في الحديقة مريض.

(٥) الفتى خَرَجَ من المسجد الآن ابن المؤذِنّ.



(٦) تلك البطة تحت الشَجَرةِ لبنت الفلاح.

(٧) البيت الجديد في ذلك الشارع للوزير.

(٨) الدَرْسُ بَعْدَ هذا الدَرْسِ سَهْل جدًّا.

(٩) من الفتاة جَلَسَتْ أمامَ المدرِّسة؟ هي طالبة من مالِيزِيا.

(١٠) أتلك الحقيبة تحت المكتب لك يا خالد؟ لا، هي لصديقي محمدٍ.

الكلمات الجديدة:

العَمّ: أَخُو الأب العَمّة: أختُ الأبِ العَمّة: أختُ الأبِ الخالُ: أخو الأمّ الخالُ: أخو الأمّ مستشفَى الولادةِ الفلاّح



الدرس الثاني عشر (١٢)

(١) مااسمكِ؟

على + ك ِ => عليكِ في + ك ِ => فيكِ معـكِ معـكِ معـكِ معـكِ معـكِ اللهِ على على على على على الله على ا

- (٢) كيف حالك ؟ أنا بحيرٍ والحمد لله
 - (٣) من أين أنت ِ ؟
 - (٤) جلست: جلستِ الطالبة ُ

(٥) **الذي - التي**: الطالبة التي في الفصلِ بنت المدرس الفتاة التي خرجتْ من البيت الآن بنت المدرس الفتاة التي خرجتْ من البيت الآن بنت المدرس لمن الساعة ُ التي على السرير؟ هي لزوج أحتي

(٦) بعد: الدرس الذي بعد هذا الدرس سهل "



(١٣) الدَّرْسُ الثَّالثَ عَشَرَ

11711



مَن هؤُ لاءِ الفتْيَةُ الطوَالُ يا عليّ؟

هُمْ طلّابٌ جُـدُدٌ.

هُمْ من أمريكا.

أهُمْ زُمَلاَّؤُك؟

نعم. هُمْ زُمَلائي. هُمْ في فصلي.

أَهُمْ مُحْتَهِدُونَ؟

نعم. هُمْ مُجْتَهِدونَ.

ما أسماؤهُمْ؟

أسماؤهُمْ: ياسِرٌ وَزَكَرِيَّا ومُوْسَى وعبدُ الله.

ومن هؤلاءِ الرِجالُ القصارُ؟

هم حُجّاجٌ.

من أين هم؟

بَعْضُهم من الصِّيْن و بَعْضُهم من اليابان.

أين مُوسَى وأَصْدِقَاؤُه؟

ذَهَبُوا إلى المطعم.





تَمَارِيْنُ

(١) حوِّلُ المُبْتَدَأً في كلِّ من الحمل الآتية إلى جَمْع:

(طُلابٌ)	هؤ لاءِ طُلاّبٌ	مثال: هذا طالب.
(تُجارٌ)		(١) هذا تاجرٌ .
(خُجّاجٌ)		(٢) هذا حاجُّ.
(رِجَالٌ)		(٣) هذا رَجُلٌ .
(كِبَارٌ)		(٤) هذا كبيرٌ .
(صِغَارٌ)		(٥) هذا صَغيرٌ .
(قِصَارٌ)		(٦) هذا قَصِيرٌ.
(طِوَاكٌ)		(٧) هذا طويلٌ .
(أَوْلادٌ)		(٨) هذا وَلَدٌ.
(أَبْناءٌ)		(٩) هذا ابنٌ .
(أعْمَامٌ)		(١٠) هذاعَمُّ.
(شُيُو خُ		(۱۱) هذا شَيْخٌ .
(ضُيُوفٌ)		(۱۲) هذا ضَيْفتٌ
(زُمَلاءُ)		(۱۳) هذا زَميلٌ
(فُقَرَاءُ)		(۱٤) هذا فَقيرٌ .
(أغْنِيَاءُ)		(١٥) هذا غَنيٌّ .

HikmahWay Institute

http://www.HikmahWay.com

(أَصْدِقَاءُ)	 (١٦) هذا صَدِيْقٌ
(أطِبّاءُ)	 (۱۷) هذا طبیبٌ
(فِتْيَةٌ)	 (۱۸) هذا فتئ.
(إِخْوَةٌ)	 (١٩) هذا أخَّ.
(جُــدُدٌ)	 (۲۰) هذا جديدٌ .
(مدرِّسوْنَ)	 (۲۱) هذا مدرِّسٌ
(مُهندسُوْنَ)	 (۲۲) هذا مهندسٌ
(فَلاَّحُونَ)	 (٢٣) هذا فلاّ خُ.
(مجتهدُوْنَ)	 (۲٤) هذا مجتهدٌ
(مسلِمُوْنَ)	 (٢٥) هذا مُسْلِمٌ.

ئال:	موع كما هو موضّح في المث	لمفردات التي تحتها خط إلى جم	(٢) حوِّلُ ا
ج ٠	من هؤ لاء الرجال؟ هم حجّا	من هذا <u>الرجل</u> ؟ هو حاجٌّ .	مثال:
		أين هذا الطالب؟ هو من الهند.	(۱) من
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		التاجرالكبير؟هو في السوق	(۲)أين
		المدرس الجديد؟ هو عند المدير	(٣) أين
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		الطالب الحديد؟ أهو في الفصل؟	(٤) أين
		ا <u>الطالب</u> غنيّ؟ لا، هو فقير	(٥) أهذ

(V) لي أخ كبير. هو طالب بالجامعة.



(٨) أي <u>ن صديقك</u> ؟ ذَهَبَ إلى المكتبة
(٩) محمد له ابن صغير. هو طالب في المدرسة
(۱۰) <u>أزميلك</u> مجتهد؟ نعم، هو مجتهد.

(٣) أَضِفْ الأسماء الآتية مرة إلى اسم ظاهر وأخرى إلى ضمير كما هو موضّح في المثال:

أبناؤُه	أبناءُ محمد	مثال: أُبْنَاءُ
هُـهْ	الطلابِ	أسْماءُ
٤	حامدٍ	زُمــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
<i>9</i>	المدرس	أصْدِقَاءُ

(٤) إقرأ المثال ثم حوّل الحمل الآتية مثله:

الطلابُ ذَهَبُوا ألى المطعم.

مثال: الطالبُ ذَهَبَ إلى المطعم.

(١) الطالب جَلَسَ في الفصل.

(٢) المدرس خَرَجَ من المدرسة.

(٣) التاجر ذَهَبَ إلى السوق.

(٥) إقْرأواكتب:

(١) الطلاب في الفصل.

(٢) من هؤلاء الأولاد؟ أهم أبناؤك؟ لا، هم أبناء أحي.



	ج من تُركيا.	اهم حجا	لاءِ النَّاسِ؟	(٣) من هؤ
--	--------------	---------	----------------	-----------

- (٤) أين التجار؟ ذهبوا إلى السوق.
- (٥) من هؤلاء الرجال؟ هم ضيوف.
- (٦) الفلاحون في الحُقُوْل وأبناؤهم في المدرسة.
- (٧) أين الطلاب الجدد؟ بعضُهم في الفصل و بعضهم عند المدير.
- (٨) أعمامي تجار كبار. (٩) هؤلاء إخوتي.
 - (١٠) أين أبناؤك يا على ؟ هم في الدكان.
 - (١١) الطلابُ الكِبار في الملعب والطلاب الصغار في الفصل
 - (١٢) هؤلاء الفتية إخوة. أبوهم إمام هذا المسجد.
 - (١٣) هؤلاء الرجال فلاحون من قُرْيَتِي.
 - (١٤) أين الطلاب الجدد؟ أخرَجُوا؟ نعم، خَرَجُوا و ذهبوا إلى المكتبة.

المَطْعَمُ المدرسة الإبْتِدَائِيَّةُ

- (٥٥) أهؤلاء الأطباء مسلمون؟ نعم. هم مسلمون.
- (١٦) لى أبناء صغار. بعضهم في المدرسة الإِبْتِدَائِيَّة و بعضهم في المدرسة المُتَوسِّطَة.

		(٦) اكتب جع الكلمات الآتية:
ابن	ر جل	كبير مسلم
أخ	حاجّ	ضیف فتی
فقير	غني	صغير طويل
		الكلمات الجديدة:
		الْ يَوْلِهُ مِنْ مُؤْمِدُ إِنْ اللَّهِ الْوَرِي وَالْمُورِي وَالْمُورِي وَالْمُورِي وَالْمُورِي وَا



"ب"



مَنْ هؤلاء الفَتَيَات يا مريمُ؟

هُنَّ زَمِيْــلاَتي.

أأخـوات هـن؟

نعم هُـنَّ أُخَواتٌ .

من أبو هُــنَّ؟

أبوهُ نَّ الشيْخُ بِلالٌ . أُمُّهَ ن أَسْتَاذَتِي.

أين بَيْتُهُ لِنَّ؟

بَيْتُهُنَّ قَرِيبٌ من المدرسةِ.

تَمَارِيْنُ

(١) حوِّل المبتدأ في الحمل الآتية إلى جمع كما هو موضّح في المثال:

مثال: هذه بنت. هؤُلاءِ بَنَاتٌ. (بَنَاتٌ) (طَالِبَاتٌ) (طَالِبَاتٌ) (طَالِبَاتٌ) (مُدَرِّساتٌ) (مُدَرِّساتٌ) (مُدَرِّساتٌ) (طَبِيْبَاتٌ) (طَبِيْبَاتٌ) (عُذه مُسْلِمَةٌ. (مُسْلمَاتٌ) (عُهده مُسْلِمَةٌ. (مُسْلمَاتٌ)



(زَوْجَاتٌ)	(٥) هذه زَوْ جَةٌ.
(أُخُواتٌ)	(٦) هذه أُخْـت.
(فَتَيَاتٌ)	(٧) هذه فَتَاةٌ
(جُلُدٌ)	(٨) هذه جديدةٌ
(كِبـارٌ)	(٩) هذه كبيرةً
(صِغارٌ)	(۱۰) هذه صغيرةً.
(طِوالٌ)	(١١) هذه طويلةٌ.

(٢) إقرأواكتب:

- (١) هؤلاء إِخْوَتِي وهؤلاء أَخَوَاتِي.
- (٢) من هؤلاء الفتيات؟ هؤلاء بنات المدرّسة.
- (٣) هؤلاء الفتيات زميلاتي. أبوهن طبيب وأمهن مدرِّسة.
 - (٤) أين الطالبات الجدد؟ ذَهَبْنَ إلى المكتبة.
 - (٥) أين بناتك ياعمّتي؟ هنّ في المطبخ.
 - (٦) أهؤلاء الممرّضات مسلمات؟ نعم.
 - (٧) هؤلاء طبيبات. أزواجهن مدرسون.
 - (٨) من هذه المَرْأَةُ؟ هي زَوْ جَةُ الطبيب الجديد.
- (٩) أبناتك في المدرسة الثانويّة يا أسامة؟ بعضهن فِي المدرسة الثانويّة و بعضهن في المدرسة المد
 - (١٠) ألك بنات يا لَيْلَى؟ نعم لي بنات كبار. وهن طالبات بالجامعة.



	(١١) من هؤلاء النِّساءُ الطوال؟ هن طبيبات من أمريكا.
	(۱۲) الطبيبات خَرَجْنَ من المستشفى.
	(٣) اِقرأ المثال ثم حَوِّل الحمل الآتية مثله:
<u>ض</u> َ من الفصل	مثال: زينبُ خَرَجَتْ من الفصل. زينبُ و آمنةُ ومريم خَرَجُ
	(١) المدرّسة ذَهبَتْ إلى الفصل
	(٢) الطالبة الجديدة جَلَسَتْ في الفصل
	(٣) بنت محمد ذَهَبَتْ إلى المدرسة
ۇلاء):	(٤) أُشِرْ إلى الأسماء التالية باسم إشارةٍ للقريب (هذا، هذه، ه
(٣) رجال	(١) أخي (٢) أختي
(٦) أمي	(٤)مدرسون (٥) طالبات
(۹)طب	(V)أبي (A)طالبة
	(۱۰)
هُوَ، هِيَ، هُمْ، هُنَّ):	 (٥) ضع في الأماكن الخالية من الحمل الآتية ضميراً مناسباً (
مدرّسنا.	(١) من هذا الرجل؟
	(٢) أين الطالبات؟
-	(٣) من هؤ لاء الفتية؟





	في المكتبة.	يدة؟	(٤) أين الطالبة الجد
	حجاج من الهند.		(٥) من هؤلاء الناس
	في مستشفى الولادة.		(٦) أين الطبيبات؟
	ابن أخي.	ي خرج من بيتك؟	(٧) من هذا الولد الذ
	من الرياض.	نهيوف؟	(٨) من أين هؤ لاء الط
	من الفلبِّيْن.	ىمرضات؟	(٩) من أين هؤلاء الم
	بنت المدرسة.		(۱۰) من هذه الفتاة؟
		الآتية:	(٦) هاتِ جمع الأسماء
طبيبة	مسلمة	بنتبن	أخت
فتاة	زوجة	زو ج	طبیب
أخ	جديدة	طويلة	كبيرة
		جديد	كبير

أَسْمَاءُ الإِشارَة للقَرِيْبِ

<u>هؤُ لاء</u> طــلاّبٌ	<u>هــذا</u> طـالبٌ
هؤُ لاءِ طالباتً	<u>هـــذه</u> طالبـــةُ



الكلمات الجديدة:

الزوج ج: أزواج المَرْأَةُ ج: نِساءٌ

(المَرْأَةُ: بدون الـ: إمْرَأَةٌ) قَرِيْبٌ

"ج"

هؤلاء إخوتي وأُولئِكَ أَصْدِقَائِي. من أولئكَ الرجال الطوال؟

هم أطبّاء من أمريكا.

من أولئِكَ النِّساء؟

هنّ أُمَّهات الطالبات.

آباءُ الطلاب عند المدير.

أأولئكَ النّساء خالاتك يا مريم؟

لا. هنّ عماتي.

هؤلاء أطبّاء وأُولئِكَ مهندسون.

هؤلاء الرجال فُقَراء وأُولئِكَ أَغْنِيَاءُ.

أولئك الطلاب ضِعاتْ.

من أولـئك الرجال؟

هم وُزَراءُ.



تمارين

مع، مع تغيير ما يلزم.	الآتية إلى حم	(١) حوّل المبتدأ في كلٍّ من الحمل
، الـرِّ جالُ مدر سونَ.	أولئِكَ	مثال: ذلك الرجل مدرس.
		(١) من ذلك الفتى؟
	• • • • • • • • •	(٢) من أين ذلك المدرس؟
	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	(٣) تلك الفتاة بنت الطبيب
	، من فرنسا.	(٤) هذا الطالب من إنكلترا و ذلك
	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	(٥) أذلك المهندس مسلم؟
	ببة	(٦) هذه المرأة ممرِّضة وتلك طب
		(٧) من هذا الولد الطويل؟
	مدٍم	(٨) تلك الفتاة الصغيرة أخت حا
	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	(٩) تلك المرأة أمّ الطالبة
بِيَّةِ السَعُودِيَّةِ	لمَمْلَكة العرَ	(١٠) ذلك الرجل عالم كبير مِن
•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••		
لك، تلك، أولئك):	رة للبعيد (ذا	(٢) أَشِرْ إلى الأسماء الآتية باسم إشا
(۲) تجار.		(۱)طالب
(٤)طبيبة جديدة.		(۳)مدر س
(٦) آباءُ الطلاب.	طالبات.	(٥) أُمَّهاتُ ال



н	ikma	h XX	237	neti	trite
11	шина	11 V V	av	шоц	Lul

http://www.HikmahWay.com

(٨) أُمِّ محمد.	(Y)فلاح .
(۱۰)أخواتي.	(٩)صديقي.
	(۱۱)إخوتي.

		الآتية:	(٣) هات جع الكلمات
عَمّة	إِمْرَأَةُ	أب	أُم
	اسم اسم	وزير	ضعیف

			(٤) اقىرأواكتىب:
أُطِبّاءُ	أَقْوِياءُ	أغْنِياءُ	أُصْدِقَاءُ
عُلَمَاءُ	ۇزَرَاغ	زُمَلاء <u>ُ</u>	فُقَرَاءُ

أَسْماءُ الإِشَارَةِ لِلْبَعِيْدِ

الحمع	المفرد	
أُولئِكَ طُلاَّبُ	<u>ذلكَ</u> طالِبٌ	المذكر
أُولئِكَ طَالِبَاتُ	<u>تلْكَ</u> طالِبَةُ	المؤنث



محمدٌ وحامِدٌ وعَلِيٌ <u>ذَهَبُوا.</u> مَرْيَمُ وآمنةُ وفَاطِمةُ <u>ذَهَبْنَ</u>. محمدٌ <u>ذَهَب.</u> مَرْيَمُ <u>ذَهَبَتْ.</u>

الكلمات الجديدة:

ضَعِيْفُ أُمُّ ج: أُمُّهُ ج: أَمَّهَاتُ أُبْ ج: آباءُ

ج ضِعاف ؒ

عيفَةٌ قُوئَ ج: أَقْويَاءُ عَالمٌ ج: عُلَماءُ



الدرس الثاث عشر (١٣)

(†)

جمع الأسماء والضمائر والصفات وأسماء الإشارة

بعض: بعضهم:-

هـؤلاء طلاب، بعضهم من الصين وبعضهم من اليابان



الطلاب الجدد من اليابان

هـذا طالب → هـؤلاء طلاب





صفة وموصوف من الجموع

مبتدأ وخبر من الحموع

الطالب جَلَسَ في الفصل والطلاب جَلَسُوا في الفصل

خَـرَجَ ﴾ خَـرَجُوا

ذَهَب ← ذَهَا بُوا

أبوهم إمام منا المسجد



الدرس الثالث عشر (١٣)

المؤنث أيضا: هذه → هؤلاء

الجمع الإضافة: ات

الضمير:



الفعل:



(١٤) الدَّرْسُ الرَّابِعَ عَشَرَ

الفِتْيَةُ : السَّلامُ عَلَيْكُم.

حامد : وعَلَيْكُم السَّلامُ ورحمةُ الله وَ بَركاتُهُ.

أَحَدُ الفِتْيَّة : كيف حالك يا عمى؟

حامد : أنا بحير والحمد لله. كيف حالُكم؟ مَنْ أَنْتُمْ؟

أحدُهم : نحن أبناءُ الدكتور موسى.

حامد : أهلاً وسهلاً ومرحباً. أبوكم صديقي... أين عمّكم الشَيْخُ عِيْسَي؟

أحدُهم : هو مريض. هو الآنَ في المستشفى.

حامد : شَفَاهُ الله... مَن هذه الطِفلة التي مَعَكم.

أحدهم : هي أختُنا.

حامد : ما اسمُها؟

أحدهم : اسمهاليلَى.

حامد : أين بيتُكم الجديدُ؟

أحدهم : بيتنا الجديد قريب من المَطار.

حامد : أأنتم في المدرسة الثانويّة؟

أحدهم : لا، نحن بالجامعة. أنا في كُلِّيَة الهَنْدَسَة، ومحمودٌ في كُلِّيَة الطِبِ، وإبْراهِيْمُ في كُلِّية

الشَرِيْعَةِ، ويُوْسُفُ في كُلِّيَّة التجارة.

حامد : مَن ذلك الفتى الذي في سيار تكم؟

محمود : هو زميلي.



حامد : من أين هو؟

محمود : هو من إنْكلترّا.

حامد : ما اسمه ؟

محمود : اسمُه ولْيَمُ.

حامد : أمسلم هـو؟

محمود : لا، هو نَصْرَانِيٌّ. أبوه أستاذي. اسمه الدُكْتُورُ إِدْوَرْدُ. (يهديهما الله إلى الإسلام).

حامد : أَذَهَبْتُمْ إلى المستشفى لِزيَارَةِ عَمِّكم اليومَ؟

يوسف : نعم. ذَهَبْنَا.

تَمَارِيْنُ

(١) أجب عن الأسئلة الآتية:

(۱) من أنتم؟ (٣) من ربّكم؟

(٤) مالغتكم؟ (٥) أين مدرستكم؟ (٦) أأنتم مسلمون؟

(٧) أفي بيتكم حديقة؟ (٨) أعندكم سيارة؟ (٩) أين مدرّسكم؟

(١٠) أأنتم مدرسون؟

(٢) اقرأواكتب:

(١) نحن مسلمون. الله ربّنا والإسلام دِينُنا والنبي محمدٌ صلى الله عليه وسلم رسولنا والقرآن الكريم كتابنا والكَعْبَة قِبْلَتُنا والعربية لُغَتُنا.





ل و ذهب إلى المدير .	ء الآن من الفصا	يا اخه انُ؟ خه -	مدر سکم	(۲) أدر
ن و دهب إلى المعدير .	م آلا کا میں العظام	يا إسوال. سر	معارست	ر ۱) ایس

- (٣) في أيّ شارع بيتكم؟ بيتنا في الشارع الذي أمام المَحْكَمة.
 - (٤) أبونا صديقُ عمِّكم.
 - (٥) أأنتم مدرسون؟ لا، نحن أَطِبّاءُ.
 - (٦) أأنتم أبناء المدير؟ لا، نحن حَفَدَتُهُ.
 - (٧) مَدْرستُنا كبيرة ومدْرستكم صغيرة.
 - (٨) لنا حديقة جميلة في تلك القرية.
 - (٩) أخونا طالب في كلية الطب.
 - (١٠) أأنتم أطبّاء؟ بعضُنا أطبّاء وبعضنا مهندسون.
 - (۱۱) الله ربنا و ربكم.
 - (١٢) أين ذهبتم يا إخوان؟ ذَهَبْنا إلى السوق.

	في المثال:	ئر كما هو موضح	ماء الآتية إلى الضما	(٣) أُضِف الأس
 	ئە م	بَيْتُنا	بَيْتُكُم	بيت
 	صديق			3 - 5
 	أختُ			مدرسةٌ
 	ديـنُ			عغ
	28 E			الم الم



(٤) إقرأ:

أَيُّ يومٍ هذا؟ هذا يَوْمُ السَّبْتِ.

أَيُّ شَهْرٍ هذا؟ هذا شَهْرُ رَجَبٍ.

أَيُّ كُلِّيَّةٍ هذِهِ؟ هذه كلمة التِجَارةِ.

في أيِّ مدرسةٍ أنتَ؟ أنا في المدرسة المتوسّطةِ

من أيِّ بلَدٍ أنت يا أُخت؟ أنا من اليُو نَان.

(٥) إقرأواكتب:

وِلْيَمُ. إِذْوَرْدُ. لَنْدَنُ. بارِيْسُ. باكِسْتَانُ. إصْطَنْبُولُ. إِبْراهِيْمُ. إِسْمَاعِيْلُ. إِسْحاقُ. يَعْقُوبُ. أَيُّوبُ. سُلَيْمانُ. دَاوُدُ. يُونُسُ. إِذْرِيسُ. جِبْرِيلُ. مِيْكَائِيلُ. فِرْعَوْنُ

(٦) اقرأ المثال ثم حول الحمل الآتية مثله:

أنتمُ <u>ذَهَبْتُمْ</u> إلى المدرسة.	أنت <u>ذَهَبْتَ</u> إلى المدرسة.
من الفصل.	أنت خَرَجْتَ من الفصل .
في الفصل.	أنت جَلَسْتَ في الفصل.
يا إخواني؟	أين ذَهَبْتَ يا أُخي؟
يا أو لادُ؟	لماذا خَرَجْتَ من الفصل يا وَ لَدُ؟



الكلمات الجديدة:

الحَفِيدُ: إِبْنُ الإِبْنِ أَوِ ابْنُ الْبِنْتِ. جَحَفَدَةٌ الْحَلِيَّةُ الطِّبِ الْكُلِيَّةُ الطِّبِ كُلِيَّةُ الطِّبِ كُلِيَّةُ الشَرِيْعَةِ كُلِيَّةُ الهَنْدَسَةِ المَحْكَمَة كُلِيَّةُ البَخُارِةِ المُحْكَمَة المَحْكَمَة المَحْكَمَة اللَّخُ جاخُوةُ وإخوان المُحْكَمَة المُخْرَبِا المُحْوَان المُحْكَمَة المُخْرَبِا المُحْوَان المُحْكَمَة المُحْرَبِينَ المُحْرَانِيُّ جِنْصَارَى المُحْكَمَة المَبْلَدُ جبِلادٌ المُحْرَانِيُّ جنصَارَى البَلَدُ جبِلادٌ المُحْرَانِيُّ جنصَارَى البَلَدُ جبِلادٌ



الدرس الرابع عشر (١٤)

أنا طالِبٌ 🕶 نَحْنُ طُلاَّبٌ

هذا قَـلَمِيْ ﴿ هذا قَـلَمُنَا

هذه سَيَّارَتِيْ 🕶 هذه سَيَّارَتُـنَا

ذَهَبْتُ إلى المسجدِ → ذَهَبْنَا إلى المسجدِ

مثال: نَحْنُ طلابٌ وهذه مَدرَسَتُ نَا دَخَلْنَا فَصْلَنا و جَلَسْنَا أَمَامَ أَسْتَاذِنَا

أَنتَ تَاجِرٌ ← أَنْتُمْ تُجَّارٌ

هذا بَيتُكُ ۗ ♦ هذا بَيتُكُمْ

هذه حَقِيبَتُكُ 🕶 هذه حَقِيبَتُكُمْ

ذَهَبْتَ إلى السُوق → ذَهَبْتُمْ إلى السُوق

مثال: أنْتُمْ تُجَّارٌ خَرَجْتُمْ مِن سُوقِكُمْ لِلصَّلاَةِ فَدَخَلْتُمْ مَسْجِدَكُمْ قَبْلَ الإمَام



(٥١) الدَّرْسُ الْخَامِسَ عَشَرَ

الفَتيات : السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

زينب : وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته... من أنتن يا أَخُواتُ؟

إحداهُنّ : نَحْنُ بناتُ الشيخِ عبّاسٍ.

زينب : أهلاً وسهلاً ومرحباً. أُمُّكُنَّ أُستاذتي. كَيْفَ حالُها؟

إحداهُنَّ : هي بخير والحمد لله.

زينب : أين هي الآن؟

إحداهن : هي الآن في الرِّياض.

زينب : مَتَى ذَهَبَتْ؟

إحداهن : ذهبت قَبْلَ أُسْبوع.

زينب : من ذهَب مَعَها؟

إحداهن : ذهب معها أخونا إبراهيم.

زينب : كيف حالُكُنَ؟

إحداهن : نحن بخير والحمد لله.



زينب : فِي أَيِّ مدرسةٍ أَنتُنَّ؟

إحداهن : نحن في المدرسة المتوسطة.

زينب : متى اخْتِبَارُ كُنَّ؟

إحداهن : إخْتِبَارُنا بَعْدَ شَهْرٍ .

زينب : أَذَهَبْتُنَّ إلى المدرسة اليوم؟

إحداهن : نعم. ذَهَبْنَا ورَجَعْنَا.

تمارين

(١) أُجِبُ عن الأسئلة الآتية:

(١) من أنتن؟ (٢) أين أمّكنّ؟

(٣) أين بيتكنّ ؟ (٤) أين أخوكنّ ؟

(٥) أين مدرستكن ؟ (٦) أذهبتن إلى المدرسة اليوم ؟



(٢) أُنِّتْ المبتدأ في كل من الحمل الآتية:

أ أنتنّ طالباتٌ ؟	مثال: أأنتم طلابٌ ؟
	(١) أأنتم مدرسون؟
	(٢) أأنتم أطبّاء؟
	(٣) أأنتم إخْوُة حامدٍ ؟
	(٤) أأنتم مسلمون؟
	(٥) أأنتم أعمامُ محمودٍ ؟
	(٦) أأنتم أبناءُ المديرِ؟
	(٧) أأنتم آباءُ الطلابِ؟
ا هو موضّح في المثال:	٣) حوِّل الضمير في كل من الحمل الآتية كم
ا هو موضّح في المثال: أين بيتُكُن يا أخوات ؟	٣) حوِّل الضمير في كل من الحمل الآتية كم مثال: أين بيتُكم يا إخوان ؟
أين بيتُكُن يا أخوات ؟	مثال: أين بيتُكم يا إحوان ؟
أين بيتُكُن يا أخوات ؟	مثال: أين بيتُكم يا إخوان ؟ (١) أين أخو كم يا إخوان؟
أين بيتُكُن يا أخوات ؟	مثال: أين بيتُكم يا إخوان؟ (١) أين أخوكم يا إخوان؟ (٢) أين مدْرستكم يا إخوان؟
أين بيتُكُن يا أخوات ؟	مثال: أين بيتُكم يا إخوان؟ (١) أين أخوكم يا إخوان؟ (٢) أين مدرستكم يا إخوان؟ (٣) متى اختباركم يا إخوان؟



تَ، أنتم، أنتِ، أنتنّ):	تُنَاسِبًا للمحاطب (أند	مالية فيما يلي ضَمِيرًا ا	(٤) ضَعْ في الأماكن الخ
-------------------------	-------------------------	---------------------------	-------------------------

(۱) أ..... مسلم؟ (۲) أ..... مريضة؟

(٤) أ..... تجّار؟ (٥) أ بنت المدرس؟ (٦) أ..... أخوات عباس؟

(Y) أ طلاب؟

(٥) ضَعْ في الأمكنة الحالية في الحمل الآتية ضَمِيرًا متصلاً للمحاطب (كَ. كمْ. كِ. كُنَّ):

(١) أين بيت..... يإخوان؟ (٢) أهذا كتاب.... يا حامد؟

(٣) ساعت.... جميلة يا لْيَلِّي؟ (٤) من أبو.... يا أخوات؟

(٥) ما آسم..... يا أخي؟ يا أختي؟

(٧) أُمِّ في البيت؟ (٨) ما أسماق يا إخوان؟

(٦) ضع في الأماكن النحالية فيما يلي ضَمِيرًا مُنَاسِبًا للمتكلم (أنا، نحن):

(۱) مسلم. (۲) (۳) مسلمون.

(٤) مسلمات. (٥) بنات المدير. (٦) ابن المدرس.

(۷) طلاب. (۸) طلاب.



(٧) إقرأواكتب:

- (١) ذهب أبي إلى القاهرة قَبْلَ أُسْبُوعٍ.
- (٢) متى خرجت من الفصل يا محمد؟ خرجت بَعْدَ اَلدَّرْس.
 - (٣) ذهبت إلى المسجد قَبْلَ الأَذانِ
 - (٤) متى ذهبَ عمُّكِ إلى الرياضِ يا آمنةُ؟ ذهب قَبْلَ شَهْرٍ.
- (٥) أَقَبْلَ الصَّلاةِ ذَهَبْتُ إلى المَطْعَمِ ؟ لا، ذهبت بَعْدَ الصلاة.

أين ذَهَبْتَ يا أَحِي؟ أين ذَهَبْتَ يا أَحِي؟ أين ذَهَبْتِ يا أَحَتِي؟ أين ذَهَبْتُنَ يا أَحَواتِي؟ أنا ذَهَبْتُ يا أَحَواتِي؟

الكلمات الجديدة:

قَبْلَ بَعْدَ كَيْفَ مَتَى الأَسْبُوعُ الْمَسْبُوعُ الشَّهْرُ الأَذَانُ الصَّلاَةُ رَجَعَ اخْتِبَارٌ



الضمائر المنفصلة

للجمع	للمقرد
هُمْ طلاّبٌ	هُـوَ طالبٌ
هُنَّ طالباتٌ	هِــيَ طالبــةٌ
أَنْتُمْ طلابٌ	أَنْـتَ طالـبُ
أَنْــتُنَّ طالبــاتُ	أُنْـتِ طالبـة
نَحْنُ طــلابٌ	أنًا طالبٌ
نحن طالباتٌ	أَنَا طَالِبَة



الدرس الخامس عشر (١٥)

أنا بِنْتُ 🕶 نَحْنُ بَنَاتُ

هذا مَكْتَبِي ﴿ هذا مَكْتَبُنَا

هذه سَاعَتِي ﴿ هذه سَاعَـــُنَّا

ذَهَبْتُ إلى المَدرسَة ذَهَبْنَا إلى المَدرسَة

مثال: نَحْنُ بَنَاتُ الطَّبِيبِ، فَـبَعْدَ الدَّرْسِ ذَهَبْنَا مَعَ وَالدِنَا إلى المُسْتَشْفَى وَجَلَسْنَا فِيهِ

هذا سَرِيرُكِ 🕶 هذا سَرِيرُكُنَّ

هذه مِلْعَقَتُكِ ♦ هذه مِلْعَقَتُكُنَّ هذه مِلْعَقَتُكُنَّ

ذَهَبْتِ إلى المستشفى → ذَهَبْتُنَّ إلى المستشفى

مثال: أَنْتُنَّ بَنَاتُ التَّاجِرِ، بَعْدَ الدَّرْسِ خَرَجْتُنَّ مِن فَصْلِكُنَّ و ذَهَبْتُنَّ إلى دُكَّانِكُنَّ مَعَ وَالِدِكُنَّ



(١٦) الدَّرْسُ السِّادِسَ عَشَرَ

المدرس : لِمَنْ هذه الأَقلامُ يا محمد؟

محمل: هِيَ لِي يا أستاذ.

المدرس : هي جَميلة جداً. وهذه الكُتُبُ الجديدة أهي لك؟

محمد : لا. هي لحامدٍ .

المدرس : أين دَفَاتِرُ كُم يا إخوان؟

عليّ : هي هُنا على هذا المكتب.

تمارين

(١) تَأَمَّلُ الأمثلة الآتية:

المفرد: هـذا طالب جديد. هـو من بلجيكا.

(أ) الجمع: هؤُلاءِ طلاّب جُدُدٌ. هُمْ من بلجيكا.

المفرد: هـذا كتاب جديد. هـو من بلجيكا.

(ب) الجمع: هذه كُتُبٌ جديدةً. هي من بلجيكا.



(٢) حوِّل المبتدأ في كل من الحمل الآتية إلى جمع:

هذه بُيُـوتٌ .	مثال: هذا بَيْتُ.
أنجُوْمُ)(نُجُوْمُ)	(١) هـذا نَجْـمٌ.
(دُرُوْسُ).	(٢) هــذا دَرْسٌ.
(أَقْلاَمْ).	(٣) هـذاقَـلَمٌ.
(أَبُوابُّ).	(٤) هــذا بَابٌ.
(أُنْهارٌ).	(٥) هـذا نَهْـرٌ.
(حِبَالٌ).	(٦) هـذا جَبَلٌ.
(كِلاَبٌ).	(٧) هــذا كَلْبٌ.
(بحَــارٌ).	(٨) هــذا بَحْــرٌ .
(کُتُبُ)	(٩) هــذا كِتَــابٌ.
(حُمْرُ) (حُمْرُ)	(۱۰) هـذا حِمَارٌ.
(شُرُرُّ).	(١١) هـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
(دَفَاتِرُ).	(١٢) هــذا دَفْتَرٌ.
(مَكَاتِبُ)	(۱۳) هــذا مَكْتَبٌ.
(فَنَادِقُ).	(١٤) هـذا فُنْدُقُ.
(شَاعَاتُ)	(١٥) هـذه سَاعَةٌ .
(سَيَّاراتُّ)	(١٦)هــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
(طَائِراتٌ)	(۱۷) هـذه طَائِرَةٌ
()	(۱۸) ذلك نَجْـمٌ
()	(١٩) تلك سَيَّارَةٌ



(٣)أشر إلى ألأسماء الأتيه بإسم إشارة مناسب للقريب: (هذا، هذه، هؤلاء):

(١) رَجُل.	(٢) رجال.	(۳) کلب.
(٤)کلاب.	(٥) دروس.	(٦) مدرسون.
(٧) أخواتني .	(A) أقلام.	(۹) کتاب.
(۱۵) سيّارات.	(۱۱) سيّارة.	(۱۲) حمار.
(۱۳) کتب.	(۱٤) ځُمُر.	(۱۵)عين.
(١٦) طبيبة.	(۱۷) طبیبات.	

(٤) أُشِرْ إلى الأسماء الآتية باسم إشارة مناسب للبعيد (ذلك، تلك، أولئك):

(۱) طالب.	(۲) طلاب.	(۳) نحم.
(٤) نجوم.	(٥)	(٦) بَنات.
(٧) دَرَّاجَة.	(۸) درّاجات.	(۹) سرير.
(۱۰) سُرُر .	(۱۱) دجاجة.	(۱۲) مدرِّسة
(۱۳) مدرِّسات.	(۱۶) حاج.	(١٥) خُجَاجٌ
(۱٦) مسجد.	(۱۷) سیارات.	

HikmahWay Institute

http://www.HikmahWay.com

(٢) أسماء الإشارة للبعيد العاقل		(١) أسماء الإشارة للقريب العاقل	
أولئِكَ طُلاّبٌ	ذلك طالبٌ	هؤ لاءِ طُلاّبٌ	هذا طالبٌ
أولئِكَ طَالِبَاتُ	تلك طالبةٌ	هؤ لاءِ طَالِبَاتٌ	هذه طالبةٌ
ة للبعيد غير العاقل	(٤) أسماء الإشارة	(٣) أسماء الإشارة للقريب غير العاقل	
تِلْكَ بُيُوتٌ	ذلك بَيْتٌ	هذه بُيُوتٌ	هذا بَيْتُ
تِلْكَ سياراتُ	تِلْكَ سيّارةٌ	هذه سياراتٌ	هذه سيّارةٌ



الدرس السادس عشر (١٦)

عاقل:

هؤلاء طلاب	←	هذا طالب
هؤ لاء طالبات	←	هذه طالبة
أولئك طلاب	←	ذلك طالب
أولئك طالبات	←	تلك طالبة

غيرعاقل:

هذه أقلام	←	هذا قلم
هذه سیارات	←	هذه سيارة
تلك أقلام	←	ذلك قلم
تلك سيارات	←	تلك سيارة



(١٧) الدَّرْسُ السَّابِعَ عَشَرَ

- (١) أبوابُ المسجدِ مفتوحةٌ.
- (٢) لمن هذه البيوت الجديدة؟ هي لِمدير الشّرِكّةِ.
 - (٣) النجوم جميلة.
 - (٤) هذه الدروس سَهْلَة.
 - (٥) في الهند لُغات كثيرة.
 - (٦) أين الكتب الجديدة؟ هي في المكتبة.
 - (٧) تلك الشُّرُرُ مكسورة.
 - (٨) الساعة اليابانية رَخِيْصَة.
 - (٩) هذه الحُمُرُ (الحَمِيْرُ) للفلاّح.
 - (١٥) أين كُتُبُكُنَّ يا أخوات؟ هي في الفصل.
 - (١١) هذه كتبي وتلك كُتُبُ أحتي.
 - (۱۲) هذه مكاتب الطلاب.
 - (١٣) في هذا الشارع فنادقُ كبيرةٌ.

تَمَارِيْنُ

(١) أجب عن الأسئلة الآتية:

(١) أين الكتب الجديدة؟ (٢) لمن هذه البيوت الكبيرة؟

HikmahWay Institute

http://www.HikmahWay.com

(٣) أأبواب السيارة مفتوحة؟	(٤) أين أقلام المدرس؟
(٥) أين الكلاب؟	(٦) أين الحمير؟
(٧) أين كتبك يامريم؟	(٨) أين دفاتر الطلاب؟
(٩) أين الفنادق الصغيرة؟	(١٠) لمن هذه الأقلام الجديدة؟

(٢) حوّل المبتدأ في كل من الحمل الآتية إلى جمع:

الابواب مفتوحة .	مثال: الباب مفتوحٌ.
	(۱) هذا قلم جديد.
	(٢) النجم جميل.
	(٣) ذلك كتاب قديم.
	(٤) ذلك البيت جميل.
	(٥) هذا الدرس سهل.
	(٦) ذلك الحبل بعيد .
	(٧) هذا المكتب مكسور.
	(٨) هذا مسجد جميل.
	(٩) هذه ساعة رخيصة.
	(١٠) تلك الطائرة كبيرة.
	(۱۱) هذا طالب جدید.
	(١٢) ذلك الرجل عِالمٌ كبير.
	(۱۳) هذا النهر كبير.



	بة:	الية فيما يلي أحباراً مناس	(٣) ضع في الأماكن الخ
••••	(٢) النجوم		(١) البيت
•••••	(٤) القلم		(٣) الباب
بيوت (٦) الأبواب		(٥) البيوت	
	(٨) المنديل		(٧) السيّارات
	(١٠) الطلاب		
			(١١) القُمْصَانُ
		، الآتية:	(٤) هات جمع الكلمات
قلم	نجم	، ا لآتية: بيت	(٤) هات جمع الكلمات باب
قلم	نجم		
		بیت	باب
سيّارة	نهر	بیت	باب
سيّارة	نهر درس	بیت سریر	باب حمار
سيّارة	نهر درس	بیت سریر	باب حمار
سيّارة	نهر درس درّاجة	بیت سریر طائرة	باب حمار کلب کتاب



الدرس السابع (۱۷)

الكتابُ كبيرٌ → الكتبُ كبيرَةٌ هذا البيوتُ جميلَةٌ البيوتُ جميلَةٌ الساعةُ صغيرَةٌ → الساعاتُ صغيرَةٌ

هذه سيارات، أبوابها مفتوحة الآن المساجدُ الجديدةُ جميلةٌ، وأبوابُهَا كبيرَةٌ



(١٨) الدرسُ الثَّامِنَ عَشَرَ

المدرس : كم أخاً لك يا محمد؟

محمد : لي أخ واحـدٌ .

المدرس : وكم أختـ ألك؟

محمد : لي أختانِ.

المدرس: كم عَجَلَةً للدرّاجة يا حامد؟

حامد : لها عَجَلَتانِ.

المدرس : كم عِيداً في السَّنَةِ يا زكريّا؟

زكريّا : في السنة عِيدانِ: هُما عِيدُ الفِطْرِ وعِيدُ الأضْحَى.

المدرس : يا إبراهيم، أبوك تاجر كبير. كم متجراً عنده؟

إبراهيم : عنده متجرانِ كبيرانِ.

المدرس : كم نافذةً في غرفتك يا إسماعيل؟

إسماعيل : فيها نافذتانِ.

المدرس : لِمَنْ هذانِ الدفْتَرَان؟

عَلَيُّ : هُمَالِي.

المدرس : لمن هاتانِ المِسْطَرِ تَانِ؟

يُونس: هُمَالي.



تَمَارِيْنُ

(١) أجِبْ عن الأسئلة الآتية مستعملاً المثنى:

(٢) كم كتاباً عندك؟

(٤) كم ريالاً عندك الآن ياليلي؟

(٦) كم عمًّا لك يا آمنة؟

(٨) كم طالباً جديداً في فصلكم؟

(١٠) كم فندقاً في هذا الشارع؟

(الأخ مُثَنَّاةُ: أَخُوانِ)

(١) كم قلماً عندك؟

(٣) كم سَبّورةً في فصلكم؟

(٥) كم أُختاً لك يا عليّ؟

(٧) كم صديقاً لك يا محمد؟

(٩) كم مسجداً في قريتك يا زكريّا؟

(١١)، كم أخاً لك يا سعاد؟

(۲) اقرأواكتب:

(١) خالد له ابنان و بنتان.

(٢) في هذا البيت غرفتان كبيرتان.

(٣) فاطمة لها طفلان صغيران.

(٤) لي عَيْنان وأُذنَان ويدان ورِجْلان.

(٥) في هذا الحَيّ مَدْر ستان.

(٦) صلاة الفَجْر ركْعتان.

(٧) للبيت مفتاحان.

(٨) لمن هاتان البقرتان؟ هما للفلاّح.



() هما من فرنسا	يبان من إنكلترا؟	(٩) أهذان الطب
-----------------	------------------	----------------

(۱۰) في قريتي مسجدان صغيران.

(٣) اقرأ الأمثلة الآتية ثم ضع في الفراغ فيما يلي تمييزاً لـ (كم) واضبط آخره:

كم أختاً لك؟	كم قَلَماً عندك؟	كم سيّارةً في الجامعة؟
(۱) كم عندك؟	(٢) كم لك؟	(٣) كم في هذا الشارع؟
(٤) كم في قريتك؟	(٥) كم في فصلكم؟	(٦) كم في السنة؟
(٧) كم للدراجة؟	(٨) كم في غرفتك؟	

(٤) حوّل المبتدأ في كل من الحمل الآتية إلى مثنّى:

مثال: هــذا كتاب.	هــذان كتابــان.
(١) هــذا قلــم.	
(٢) هــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	هاتان
(٣) هــذاطالب.	
(٤) هــذه طالبــة.	
(٥) هذا الرجل مدرس.	
(٦) هذا الطالب من الهند.	
٧٧ منمالساعة و البابان	





 (٨) هذه السيارة للمدير.
 (٩) لمن هذا المفتاح؟
 (١٠) لمن هذه الملعقة؟

(٥) اقرأ الكلمات الآتية واكتبها مع ضبط أواخرها:

كلبان. مكتبان. قميصان. أُحَوان. منديلان. مسطرتان. أحتان. امْرَأْتَان.

		(٦) ثُـنِّ الكلمات الآتية:
ولىد	طبيبة	سيارة
تاجر	صديق	لغة
باب	مدرس	ملعقة
هـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	هـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	اسم

الكلمات الجديدة:

العَجَلَةُ ج: عَجَلاتٌ	العِيْدُ	كَـمْ
الرِيالُ ج: رِيالاتُ	حْياءٌ	الحَيُّ ج: أَ
المِسْطَرَةُ ج: مَسَاطِرُ	رَ كَعاتُ	الرَّ كْعَةُ ج:



الدرس الثامن عشر (۱۸)

الجَمْعُ (٣+)	المُثَنَّى (٢)	المُفرَدُ (١)
بْيُو ٿُ	بيتَانِ	بَيْثُ
كُــــُّـــِبُ كبيرَةُ	كِتَابَانِ كبيرَانِ	كِتَابٌ كبيرٌ
طلاَّبْ طوَالْ	طالِبَانِ طويلاَنِ	طالِبٌ طوِيلٌ
سيارَاتُ	سيارتَانِ	سيارَةٌ
طالبَاتٌ	طالبَتَانِ	طالبَةُ
هؤ لاء عُلمَاءُ	هذان عَالِمَانِ	هذا عَالِمٌ
هذه أبوابٌ	هذان بابَانِ	هذا بابٌ
هؤلاء زميلاَتُ	هاتان زميلتَانِ	هذه زميلَةً
هذه ساعَاتُ	هاتان ساعتَانِ	هذه ساعةٌ

HikmahWay Institute



www.HikmahWay.com

كُمْ غرفَّةً في البيت؟

كم: كم طالباً في الفصل؟

كُمْ نافذَةً في المسجد؟

كُمْ أَخالك؟



- "_/\" **X**
 - *"*



(١٩) الدَّرْسُ التَّاسِع عَشَرَ

المدير : كم طالباً جديداً في فصلك يا شيخُ؟

المدرس : فِيهِ عَشَرَةُ طلابٍ جُددٍ .

المدير : من أين هم؟ أكُلّهم من بَلَد واحدٍ؟

المدرس : لا. هم من بلاد مُخْتَلِفَةٍ . منهُمْ ثَلاثَةُ طلاّبِ من الفِلبّين، وأَرْبَعَة طلاّبِ من اليابان،

وطالبانِ من الصّين ، وطالبّ واحدٌ من مَالِيْزيا.

المدير : أفي فصلك طلاّبٌ من أُمْريكا؟

المدرس : نعم. فِيهِ سَبْعَةُ طلابٍ من أمريكا.

المدير : أهم جدد؟

المدرس: لا. هم قُدَامَى.

المدير : كم طالباً فيه من أُورُبّا؟

المدرس : فيه خَمْسَةُ طلابٍ من إنكلترّا، و ثَمَانِيَةُ طلابِ من أَلمانِيا، وسِتَّةُ طلابٍ من فَرَنْسَا، وتِسْعَةُ

طلابٍ من أليونان.

المدير : شُكْراً يا شَيخُ.



تَمَارِيْنُ

(١) اقرأواكتب:

(٣) ثَلاثَةُ طلابٍ . (٧) سَبْعَةُ طلابٍ .

(٤) أَرْبَعَةُ طلاَّبٍ . (Λ) ثَمَانِيَةُ طلاَّبٍ .

(٥) خَمْسَةُ طلاّبٍ. (٩) تِسْعَةُ طلاّبٍ.

(٦) سِتَّةُ طلاَّبٍ. (١٠) عَشَرَةُ طلاَّبٍ.

(٢) اقرأوكتب:

(١) عندي حمسة كتب وثلاثة أقلام.

(٢) خالدك ستَّة أبناء.

(٣) كم أخاً لك يا آمنة؟ لي أربعة إحوة.

(٤) في الأسبوع سبعة أيّام.

(٥) كم ريالًا عندك الآن ياعمّار؟ عندي الآن ثمانية ريالات.

(٦) في هذا الحيّ تسعة بيوت حديدة.

(٧) لهذه السيارة أربعة أبواب.

(٨) كم تُمَنُ هذا الكتابِ؟ ثمنه سبعة ريالات ونِصفٌ.

(٩) في هذا الفصل عشرة طلاب قُدامَى وأربعة طلاب جدد.

(١٠) كم قميصاً عندك يا إبراهيم؟ عندي أربعة قمصان.



(١١) عندي ريالان و حمسة قُرُوشٍ.

(۱۲) في هذه الحافِلَة عشرة رُكّاب.

(٣) أُجِبْ عن الأسئلة الآتية مستعملاً العدد المذكور بين اَلْقَوْسَيْنِ:

عندي ثلاثة كتبٍ . (٣)	مثال: كم كِتَابًا عندك؟
(°)	(١) كم أُخاً لك يا حامد؟
(ξ)	(٢) كم عمَّا لك يا ليلي؟
(7)	(٣) كُم ابْناً لك يا شيخ؟
(Λ)	(٤) كم شُؤَالاً في هذا الدرس؟
(9)	(٥) كم راكِباً في الحافلة؟
(Y)	(٦) كم ريالاً في جَيْبك؟
(1.)	(٧) كم تُمَنُ هذا الكتاب؟

(٤) اكتب الأعداد من ٣ إلى ١٠ واجعل كلاً من الكلمات الآتية معدوداً لها:

كتاب. قلم. تاجر. رجل. طالب. ريال. قرش. أخ. ابن.



الكلمات الجديدة:

اليَــوْمُ ج: أَيَامٌ	نِصْفَّ	الثَمَنُ
القِرْش ج: قُرُوشٌ		الرِيالُ ج رِيالاتُ
رَاكِبٌ ج: رُكَابٌ	^{بو} ت ات	الحَافِلَةُ ج: حافِلا
قَــــدِيْمٌ ج: قُدَامَى		الشُّؤالُ ج: أَسْئِلَةُ
الجَيْبُ ج: حيوب		البَلَدُ ج: بِلادٌ
ألمانِيَا		أُوربَا
اليونان		فَرَنْسَا
مَالِيْزِيا		مُخْتَلِفَةٌ



الدرس التاسع عشر (١٩)

المعدود المذكر		العَـدَد
ثَلَاثَة مُ أَقلَام ٍ	ثَلَاثَة ۗ طُلَّاب ٟ	3 / ٣
أُرْبَعَةُ أَقلَامٍ	أَرْبَعَة ؙ طُلَّابٍ	4 / ٤
خَمْسَة أُقلَام ۗ	خَمْسَة طُلَّابٍ	5 / 0
سِتَّة أَقلام	سِتَّة طُلَّابٍ	6/٦
سَبْعَة مُ أَقلًا م إ	سَبْعَة مُ طُلَّابٍ	7 / ٧
ثَمَانِيَة مُ أَقلًام ٍ	تُمَانِيَة طُلَّاب	8 / д
تِسْعَة مُ أَقلَام ٍ	تِسْعَة ؙ طُلَّابٍ	9 / ٩
عَشَرَة أُقلَام	عَشَرَةٌ طُلَّابٍ	10 / ۱۰



(۲۰) الدَّرْسُ الْعِشْرُونَ

ليلى : يا سَلْمي، أفي فصلكِ طالبات من الصِّين واليابان؟

سلمى : نعم. في فصلنا خَمْسُ طالباتٍ من الصين وأَرْبَعُ طالباتٍ من اليابان، وَتَمَانِي طالباتٍ من

إنْدُوْنِيسِيَا.

ليلى : وفي فصلناً ثَلاَثُ طالبات من الهند، وسيتُ طالبات من الفلبّين، وسبْعُ طالباتٍ من

تركيا.

سلمى : كم أختاً لكِ ياليلي؟

ليلى : لى ثلاثُ أَحَواتٍ .

سلمى : وكمأخاً لكِ؟

ليلى : لي خَمْسَةُ إِخوةٍ .

سلمى : لكِ ثلاثُ أخواتٍ وحمسةُ إخوةٍ .

ليلى : نعم... وكمأخأوأُختاً لك؟

سلمى : لي أربعةُ إخوةٍ وأَرْبَعُ أَخُواتٍ .

ليلى : لى زميلة اسمها خديجة. لها ثمانيةُ إخوةٍ وتُمانِي أُخَواتٍ.



تَمَارِينُ

(١) اقرأواكتب:

(٣) ثَلاثُ طالباتٍ. (٧) سَبْعُ طالباتٍ.

(٤) أَرْبَعُ طالباتٍ. (٨) تَمانِيْ طالباتٍ.

(٥) خَمْسُ طالباتٍ.

(٦) سِتُ طالباتٍ.

(٢) اقرأواكتب:

(١) في بيتنا ثلاثُ غُـرَفٍ.

(٢) في الجامعة عَشْرُ حاف الآتٍ .

(٣) في هذه المدّرسة ثماني مدرّساتٍ.

(٤) عبّاس له سَبْعُ بنَـاتٍ.

(٥) في بيتنا تِسْعُ دَجَاجَاتٍ .

(٦) في الجامعة خَمْسُ كُلِّيَّاتٍ.

(٧) في المستشفى عَشْرُ طبيباتٍ وأربعُ ممرّضاتٍ.

(٨) خالدٌ له ثلاثةُ أبناءٍ وأربعُ بناتٍ .

(٩) لي حمسةُ إحوةٍ وستّ أَخَواتٍ .

(١٠) في هذا الكتاب عَشَـرَةُ دروسٍ.

(١١) لنا أربعةُ أعمام وخمسُ عمّاتٍ .



(١٢) في بلدي خمسُ جامعاتٍ.

(١٣) في ذلك الدرس ثَمانِي كَلِماتٍ جديدة.

(١٤) عندي ثلاثُ مَحَلَّات.

(٣) أجب عن الأسئلة الآتية مستعملاً العدد المذكور بين قوسين:

(7)(۲)	(١) كم أخاً لك؟
(°)	(٢) كـم أحتاً لك؟
(1.)	(٣) كم بقرة في الحقل؟
(۹)(۴)	(٤) كم طالبة جديدة في الفصل؟
(λ)	(٥) كم طبيبة في مستشفى الولادة؟
(7)	(٦) كم حافلة في الجامعة؟
(ξ)	(٧) كــم ابنــاً لك؟
(Y)	(٨) كــم بنتاً لك؟
(٣)	(٩) كــم جامعة في بلدك؟
(λ)	(۱۰) کے کتاباً عندك؟

(٤) اقرأ الحمل الآتية واكتبها مع كتابة الأعداد الواردة فيها بالحروف:

- (١) لي ٤ إخوة و٣ أحوات.
- (٢) محمد له ٥ أبناء و ٨ بنات.



(٣) عندي . ١ كتب و٧ مجلات.

(٤) في المستشفى ٩ طبيبات و ٦ ممرّضات.

(٥) عندي ٤ قمصان.

(٦) لهذه السيارة ٤ أبواب.

(٧) في هذه الكَلِمة ٥ حروف.

(٨) في مدّر ستنا ٨ مدرّ سات.

(٩) في بيتنا ١٠ رجال و ١٠ نساء.

(١٠) ذهب أبي إلى الرياض قبل ٣ أيام.

(٥) اكتب الأعداد من ٣ إلى ١٥ واجعل كلاً من الكلمات الآتية معدوداً له:

سيارة. أخت. طالبة. مجلّة. بنت. ساعة.

الكلمات الجديدة:

المَجَلَّةُ ج: مَجَلاَّتُ إِنْدُوْ نِيْسِيَا الحَرفُ ج: حُرُوفٌ الكَلِمَةُ ج: كَلِمَاتُ



الدرس العشرون (۲۰)

المعدود المؤنث		العَـدَد
تُلَاث سيارات	ثَلَاثُ طالبات	3 / ٣
أُرْبَعُ سيارات	أُرْبَعُ طالبات	4 / ٤
خَمْسُ سياراتٍ	خَمْسُ طالبات	5 / 0
سِتُّ سيارات ٍ	سِتُّ طالبات	6/7
سَبْع شيارات	سَبْع طالبات	7 / ٧
تَمَانِي° سياراتٍ	ثَمَانِي ْ طالبات	8 / ٨
تِسْع سيارات	تِسْع ُ طالبات	9 / ٩
عَشْر 'سيارات	عَشْر ُ طالبات	10 / 、



(۲۱) الدَّرْسُ الْحَادِي والعشرون

مدرستي

هذه مدرستي. هي قريبة من المسجد. هي مدرسة كبيرة لها ثلاثة أبواب. أبوابها مفتوحة الآن. في المدرسة فصول كثيرة. هذا فصلنا. وهو فصل واسع. فيه نافذتان كبيرتان. وفيه مكاتِبُ وكَراسِيُّه. وقيه سَبّورةٌ كبيرة. هذا مكتب المدرس وذاك كرسيُّه. وتلك مكاتب الطلاب وكراسيُّهم. مكتبُ المدرس كبير ومكاتب الطلاب صغيرة.

في فصلنا عشرة طلابٍ. وهم من بلاد مُخْتَلِفَة. هذا محمد وهو من اليابان. وهذا حالد وهو من الصين. وهذا أحمدُ وهو من الهند. وهذا إبراهيم وهو من غانا. وهذا إسماعيل وهو من نَيْجِيرِيا. وهذا يوسفُ وهو من إنكلترا. وهذا بَيْرَمُ وهو من تُرْكِيا. وهذا عمّار وهو من ماليزيا. وهذا عليّ وهو من أمريكا. وهذا أبو بَكْرٍ وهو من اليونان.

هم من بلاد مختلفة، ولغاتُهم مختلفةٌ وألُوانهم مختلفة. ولكن دينُهم واحدٌ. وربّهم واحد. ونبيّهم واحد. ونبيّهم واحد. وقبلتهم واحدة. هم مسلمون. والمسلمون إخوة.

هذا مدرّسنا. اسمه الشيخ بلال . وهو من المدينة. وهو رجل صالح. نحن نُحِبُّهُ كثيراً.



تمارين

(١) أجب عن الأسئلة الآتية:

(٢) كم باباً لها؟

(١) أين هذه المدرسة؟

(٤) كم نافذةً في هذا الفصل؟

(٣) أمُغْلَقةٌ أبوابها الآن أم مفتوحة؟

(٦) أكلّهم من بلد واحد؟

(٥) كم طالباً في هذا الفصل؟

(٨) من أين أحمد؟

(٧) من أين أبو بكر؟

(١٥) من أين محمد؟

(٩) من أين يوسف؟

(۱۲) من أين هو؟

(۱۱) من مدرسهم؟

(٢) ضَعْ هذه العَلامة (🗹) أمام الجمل الصحيحة، وهذه العَلامة (🗷) أمام الجمل التي ليست

صحيحة:

(٢) لها ثلاثة أبواب.

(١) مدرستي قريبة من المطار.

(٤) مكاتب الطلاب كبيرة.

(٣) أبوابها مغلقة الآن.

(٦) في فصلنا عشرة طلاب.

(٥) مكتب المدرس كبير

(۸) بیرم من ترکیا.

(٧) عــمّار من اليونان.

(١٠) مدرسنا من المدينة.

(٩) يوسف من ماليزيا.



(٣) اذكر البلاد الواردة في الدرس من آسِيًا وإفْرِيْقِيًا وأُورُبًّا:

البلاد التي في أُورُبَّا

البلاد التي في آسياً البلاد التي في إفْريقِيَا

الكلمات الجديدة:

المَكْتَبُ جِ: مَكاتِب الكُرْسِيُّ جِ: كَراسِيُّ

اللَّوْنُ جِ: أَلُوانٌ القِبْلَةُ

ذاك: ذلك

وَلكِنْ



(٢٢) الدَّرْسُ الثَّانِي والْعِشْرُونَ

حامدٌ طبيبٌ. زوجته مدرِّسةٌ. اسمها آمنةُ. حامدٌ له أربعةُ أبناءٍ. هم: حمزةُ وعثمانُ وأحمدُ وإبراهيمُ. أحمدُ وحمزةُ طالبٌ كسلانُ.

قال يوسفُ: عندي حمسةُ أقلام: هذا قلمٌ أَحْمَرُ، وهذا قلمٌ أَزْرَقُ، وهذا قلمٌ أَخْضَرُ، وهذا قلمٌ أَسْوَدُ، وهذا قلمٌ أصفرُ.

قَالَتْ زينبُ: عندي مَنادِيلُ كثيرةٌ. هذا أَبْيَضُ، وهذا أَصْفَرُ، وهذا أَحْمَرُ، وهذا أَزْرَقُ.

قالتْ لها فاطمةُ: أعندك مِنديل أخضر؟

قالت: لا. ما عندي منديلٌ أخضر.

قال طَلْحَةُ: عندي مَفاتيحُ كثيرةٌ. هذا مِفتاحُ الغرفةِ، وهذا مفتاحُ الحقيبةِ، وهذا مفتاحُ السيّارة.

قال سُفْيانُ: في بلدنا مَساجِدُ و مَدارسُ كثيرةٌ ، وفَنادِقُ قليلة.

أهؤ لاء أُطِبّاءُ؟

لا. هم مُدَرسُون. وهُمْ عُلَماءُ كِبارٌ.

المَمْنُوعُ مِنَ الصَّوْفِ

الأنواع الآتية من الأسماءِ ممنوعةٌ من الصرف:

(١)-زينبُ. مريمُ. فاطمةُ. عائشةُ. مكّةُ. جُدَّةُ.

(٢)- حمزةُ. أُسامَةُ. مُعاوِيَةُ. طَلْحَةُ.



- (٣) (أ) عثمانُ. عَفَّان. سُفْيانُ. مَرْوانُ. نُعْمانُ.
- (ب) كَسْلانُ. جَوْعانُ. عَطْشانُ. شَبْعانُ. ملآنُ.
 - (1) أحمد. أَنْورُ. أَكْبَرُ. أَسْعَدُ. أَسْعَدُ.
- (ب) أبيضُ. أسودُ. أحمرُ. أصفرُ. أخضرُ. أزرقُ.
- (٥) (أ) وِلْيَمُ. إِدْوَرْدُ. لندنُ. باريسُ. باكستانُ. بغدادُ.
- (ب) إبراهيم. إسماعيل. إسحاق. يعقوب. يُونس. يُوسُف.
 - (١) (أ) أُغْنِياءُ. أَصْدِقاءُ. أَقْوِياءُ. أَطِبَّاءُ.
 - (ب) فُقَراءُ. وُزَرَاءُ. زُمَلاءُ. عُلَماءُ.
 - (ج) مَساجِدُ. مَدارسُ. فنادِقُ. مكاتِبُ. دَقائِقُ.
 - (د) مَنادِيلُ. مَفاتِيخُ. فَناجِينُ. كَراسِيُّ.

تَمْرِيْنُ

اقرأ الكلمات الآتية واكتبها مع ضبط أواخرها:

محمد. خالد. مَرْيم. فاطمة. عبّاس. حَمْزة. مَسَاجد. كُتُب. أقلام. مَنادِيل. بُيُوت. زُمَلاء. لَنْدَن. سُفْيان. حامد. أحمد. إبراهيم. مكّة. زَيْنب. أَصْدِقاء. مُدَرِّ سات. محمود. بَغْداد. جميل. كبير. أكبر. محتهد. طويل. كَسْلان .طُلاّب. فُقَراء. عليّ. باكستان. عـمّار. سيارات. أحمر. إسماعيل. باريس. عليّ. باكستان. عـمّار. سيارات. أحمر. إسماعيل. باريس. باب. قَلَم. مَدَارس. جُدّة. مَفَاتِيح. مدْرَسـة. مَلآن.



الكلمات الجديدة:

المِنْدِيْلُ ج: مَنادِيْلُ	الفِنْجَانُ جِ: فَناجِين
المفتاح ج: مَفاتِيْحُ	المَدْرَسةُ ج: مَدارِسُ
أُبْيَضُ	المَسْجِدُ ج: مساجِدُ
أُحْمَرُ	الدَقِيْقَةُ ج: دَقائِقُ
أُخْضَرُ	قَالَ
أُسْوَدُ	<u>ق</u> َالَتْ
أَزْرَقُ	
أُصْفَرُ	



(٢٣) الدَّرْسُ الثَّالِثُ والْعِشْرُوْنَ

المدرس : من أنت يا أخى؟

أحمد : أناطالبٌ جديدٌ.

المدرس: مااسمك؟

أحمد : اسمي أحمدُ.

المدرس : من أين أنت؟

أحمد. : أنا من باكِسْتانَ

المدرس : عندي سبعةُ دَفَاتِرَ. لمن هيَ؟

عباس : هاتِ يا أستاذ. هذا لي وهذا لِمحمدٍ وهذا لحامدٍ وهذا لِإبراهيمَ وهذا لِعثمانَ وهذا

ليوسف وهذا لِطلحةً.

المدرس: أهذا كتابُكَ يا محمد؟

محمد : لا. هذا كتابُ حمزةً.

المدرس : أين عليٌّ يا إخوانُ؟

حامل : ذَهَبَ إلى الرّياض.

المدرس : وأين يعقوبُ؟

حامد : ذهب إلى مكّـةً.

المدرس: أين إسْحَاقُ؟

محمد : خَرَج إلى المدير.

المدرس: متى خـرَجَ؟

محمل : خَرَجَ قَبْلَ خَمْس دقائِقَ.



تَمَارِيْنُ

(١) تأمَّلُ الأمثلة الآتية:

محمدٌ: من محمدٍ ، إلى محمدٍ ، لِمحمدٍ ، كتابُ محمدٍ .

زينب: من زينب، إلى زينب، لِزينب، كتاب زينب.

(٢) اقرأواكتب:

- (١) هذا الكتاب لمحمد و ذلك لزينب.
 - (٢) ذهب خالد إلى أحمد.
- (٣) ذهب أبي إلى مكّة وذهب عميّ إلى جُدّة.
 - (٤) أخت مَرْوان مريضة.
 - (٥) أين زوج خديجة؟ هو في لندن.
- (٦) سيارة حامد جديدة وسيارة إبراهيم قديمة.
 - (٧) بيت خالد كبير وبيت أسامة صغير.
 - (٨) أين ذهب أبوك ياليلي؟ ذهب إلى بغداد.
 - (٩) في إصطنبول مساجد كثيرة.
 - (۱۰) عندي خمسة مفاتيح.
 - (١١) الكعبة في مكّـة.



- (۱۲) في هذا الشارع ثلاثة مساحد.
- (١٣) هذا الطبيب اسمه وِلْيم وهو من لندن وذلك اسمه لُوِيْس وهو من باريس.
 - (١٤) سيارتي لونها أخضر.
 - (١٥) عندي قلم أحمر.
 - (١٦) البيتُ الحرام في مكّة.
 - (١٧) ذهب أحمد إلى محمد.
 - (۱۸) ذهب محمد إلى أحمد.
 - (١٩) أأنت من مكّة ؟ لا. أنا من الطَّائِف.
 - (٢٠) أخت فاطمة طالبة.

(٣) اقرأ الكلمات الآتية واكتبها مع ضبط أو اخرها:

آمنة. مِن آمنة. لأحمد. أحمد. عثمان. مِن باكســـتان. باكســتان. لخديجة. لندن. إلى بغداد. إصطنــبول. مكّة. في مكّة. جُدّة.

مساجد. في مدارس. يعقوب. لإسحاق. مُعاوِية. من مُعَاوِية. لعائشة. عائشة. محمد. خالد. من عباس. نُعْمَان. حامد.

(٤) اكتب الأعداد من ٣ إلى ١٠ واجعل كلاً من الكلمات الآتية معدو داً لها:

مسجد. فندق. منديل. مفتاح. صديق. زميل. كرسيّ. مدرسة. دقيقة.



الدَّرْسُ الأوَّلُ (١)

مِفْــتَاحٌ	قَلَمْ	كِـتَابُ	بَابٌ	مُسْجِدٌ	بَـــيْتُ
طَبيِبٌ	نَجْمٌ	قَمِيصٌ	كُوْ سِيُّ	سَرِ يرُّ	مَكْـتَـبُ
قِطُّ	كَلْبٌ	تَاجِــرٌ	رَ جُلُّ	طَالِبٌ	وَلَدٌ
مِنْدِيلٌ	مُدَرِّسْنُ	دِيكُ	جَمَلُ	حِصَانْ	حِمَارٌ

الدَّرْسُ الثَّانِي (٢)

لَــبَنُ	سُكَّـرٌ	حَجُـرٌ	إمَامْ
----------	----------	---------	--------

الدَّرْسُ الثَّالِثُ (٣)

قَلِيہٌ	جُدِيدُ	وَ اقِفْ	جَالِسُ	مَفْـــتُو حُ	م َكْسُورٌ
قَمَرُ	بَارِدُ	مَاءُ	وَ سِــُخْ	كَبِيـرٌ	صَغِيـرٌ
خَـفِيفٌ	و َ رَقُّ	تُـقِيل	بَعِيلٌ	قَرِيبٌ	جَميل ٞ
تُــقَّاحٌ	فَ قِيرٌ	ۼۘڔ۬ؾٞ	حُلْوُ	نَظِیف ؒ	حَارُّ
مَرِيـض	طَوِيلٌ	ۮؙػۜٵڹٞ	ۮؘڡ۫ۛؾٙڗٛ	مَرِيضٌ	ڵؘۮؚۑۮٞ
غَــدَاءٌ	ءَ يْنْ	ڂؙۼڗؙ	جَنَّةٌ	ٲڹٛ	قصِير ً
زَهْــرَةٌ	ۮؘۿۘڹ	ثَـوْبٌ	ئــُدُ	هَــــوَاءٌ	يْ فَ
لَحْمْ	ظَ هُ رُّ	<i>ۻ</i> ۧ؞ۣ۠ڣؿ	صَـــدُرٌ	شُـمْسُ	سَــمَكُ



الدَّرْسُ الرَّابِعُ (٤)

ذَهَب	نحرَجَ	إلى	مِنْ	عَلَى	<u>ف</u> ي
مِرْ حَاضٌ	مَطْبَخْ	غُرْ فَةً	مَدْرَسَةٌ	فَصْلٌ	جَامِعَةٌ
الصِّينُ	الفِلتِّينُ	سَمَاءٌ	مُدِيرٌ	سُوقٌ	حَمَّامُ
				الهِنْدُ	اليَابَانُ

الدَّرْسُ الْحَامِسُ (٥)

خَالٌ	عَــــ	ابەن	اشهٔ	كَعْبَةُ	رَ سُولٌ
هُنَاكَ	تَحْتَ	مُعْلَقُ	شَارِعٌ	سَيَّارَةً	حَقِيبَةٌ
			مَدِينَةٌ	قُوْ آنُ	مُهَنْدِسُ

الدَّرْسُ السَّادِسُ (٦)

فَلاَّ حُ	بَقَرَةٌ	قِدْرٌ	مِلْعَقَةً	ۮؘڗۜٵڿؘڐٞ	مِحْوَاةً
شَايٌ	ڔؚڿٛڶ	ێؙۮٛ	ٲ۠ۮڹٛ	<u>ن</u>	أَنْفُتُ
جِـداً	نَافِذَةٌ	سَرِيعٌ	قَهْوَةٌ	تُلاَّجَة <u>ٌ</u>	1 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5
	الـمَغْرِبُ	الـمَشْرِقُ	دَجَاجَةٌ	أَيْضاً	اً خت



الدَّرْسُ السَّابِعُ (٧)

مَرِّضَةٌ حَدِيقَةٌ ابَطَّةٌ مُؤذِّنٌ انَاقَةٌ ابَيْضَةٌ	ىئضــة
--	--------

الدَّرْسُ الثَّامِنُ (٨)

أَمْرِيكَا	فَرَنسَا	سُوِيسْرَا	ٳؚڹػؘڵؾؘڗۘٵ	ألْـمَانِيَا	مُسْــتَشْفَى
جَلَسَ	سَبُّورَةٌ	ڛؚػؚؖۑڹٞ	بِنْتُ	خَـلْفَ	أَمَامَ

الدَّرْسُ التَّاسِعُ (٩)

كَسْــلانُ	يَــوْمُ	طَائِرٌ	مَدِينَــةُ	شَهِيــرُ	نُغُـةُ
اليَــوْمَ	عُصْفُ ورٌ	غَضْبَانُ	مُلآنُ	عَطْشَانُ	جَوْعَـانُ
ۅؘڔؚ۫ؽڗٛ	المَدْرَ سَةُ الثانَوِيَّةُ	مُسْتَوْصَفَّ	مِرْوَحَةٌ	الآنَ	مَكْتَبَةٌ
حَـادٌ	مُجْتَعِدُ	صَعْبٌ	سَهْل	فَاكِهَةٌ	ػُوبٌ
	الَّذِي	عِنْدَ	القَاهِرَةُ	الإِنْكِلِيزِيَّةُ	ۮۘۯۺٞ



الدَّرْسُ الْعَاشِرُ (١٠)

طِفْلٌ	مُغَ	ف: ع	وَاحِدٌ	زَوْ جٌ	زَمِيلٌ
الطَّائِفُ	الرِّيَاضُ	العِرَاقُ	اليَابَانِيَّةُ	ٵڴؙؙۯۮؚؿؘؘۘڎؙ	الكُوَيتُ

الدَّرْسُ الْحَادِي عَشَرَ (١١)

سْتَاذُ نَبِيٍّ

الدَّرْسُ الثَّانِي عَشَرَ (١٢)

الَّتِي	فَتَاةً	المَدْرَسَةُ المُتَوَسِّطَةُ	عُ فَيْ	مُوَ جُهُ	حَالٌ
شُجَرَةٌ	الم	مُسْتَشْفَى الوِلادَةِ	عُمْدُ *	غُلَاحُ	خَالٌ
			صَدِيقُ	مَالِيزِيَا	بَعْدَ



الدَّرْسُ الثَّالِثَ عَشَرَ (١٣)

صَغِيرٌ	كَبِيرٌ	رَجُلُّ	مُشْلِمٌ	تَاجِرٌ	طَالِبٌ
ج: صِغَارٌ	ج: كِبَارٌ	ج: رِجَالُ	ج: مُشْلِمُونَ	ج: تُحَّارٌ	ج: طُلَّابٌ
شُيْخُ	عُمُّمُ	١٩ڽؙڗؙ	مُجْتَعِدُ	طَوِيلٌ	قَصِيرٌ
ج: شُيُوخٌ	ج: أعْمَامٌ	ج: أَبْنَاءٌ	ج: مُحْتَهِدُونَ	ج: طِوَالٌ	ج: قِصَارٌ
طَبِيبٌ	صَديقُ	غَنِيٌّ	فَقِيرٌ	زَمِيلٌ	ضَيْفٌ
ج: أُطِبَّاءُ	ج: أَصْدِقَاءُ	ج: أغْنِيَاءُ		ج: زُمَلاءُ	ج: ضُيُوفٌ
فلَّاحٌ	جَدِيدٌ	اسمٌ	مُهَنْدِسٌ	أَخْ	فَتى
ج: فَلَّاحُونَ	ج: جُــدُدٌ	ج: أُسْمَاءٌ	ج: مُهَنْدِسُونَ	ج: إخْوَةٌ	ج: فِتْيَةٌ



الدَّرْسُ الثَّالِثَ عَشَرَ (١٣)

		w isabin for the Best of	Dotto W ortas:		
بَعْضُ	مَطْعَمْ	حَقْلُ	مُدَرِّسٌ	حَاجٌ	وَلَدٌ
		ج: حُقُولٌ	ج: مُدَرِّسُونَ	ج: حُجَّاجٌ	ج: أَوْلادٌ
		النَّاسُ	<i>ۘ</i> ٵڴؚؾۘڐ	الـمَدْرَسَةُ الإِبْتِا	قَرْ يَةُ
زَوْ جَةٌ	مُسْلِمَةٌ	طَوِيلَةٌ	مُكرِّسَةٌ	طَالِبَةٌ	ؘڹڹؾٞ
ج: زَوْجَاتُ	ج: مُسْلَمَاتُ	ج: طِوَالٌ	ج: مُدَرِّسَاتُ	ج: طَالِبَاتٌ	ج: بَنَاتُ
طَبِيبِةٌ	صَغِيرَةٌ	كَبِيرَةٌ	جَدِيدَةٌ	فتَاةً	ت ب ربه
ج: طَبِيْبَاتُ	ج: صِغَـارٌ	ج: كِبَـارٌ	ج: جُــُدُدُ	ج: فَتَيَـاتُ	ج: أُخَوَاتُ
زَوْ جُ	مُمَرِّضَةٌ	طَبِيبَةٌ	مَوْأَةٌ / إِمْرَأَةٌ	طَالِبَةٌ	زَمِيلَةً
ج: أُزْوَاجُ	ج: مُمَرِّضَاتُ	ج:	ج: نِسَاةٌ	ج: طَالِبَاتٌ	ج: زَمِيلاتٌ
		طَبِيبَاتُ			
و َزِيرٌ	ضَعِيفٌ	عُمَّةً	ثُلَاثُ	ٲؙۺ	الله الله الله الله الله الله الله الله
ج: ۇزَرَاءُ	ج: ضِعَافُ	ج: عَمَّاتُ	ج: خَالاتٌ	ج: آبَاءُ	ج: أُمُّهَاتُ
		ضعيفة	المَمْلَكَةِ العَرَبِيَّةِ	فَ وِي ۗ	عَالِمْ
		ج: ضِعَافٌ	السَعُودِيَّةِ	ج: أُقْــوِيَاءُ	ج: عُلَمَاءُ



الدَّرْسُ الرَّابِعَ عَشَرَ (١٤)

كُلِّيَّةُ التِّجَارَةِ	كُلِّيَّةُ	ػؙڵؚؾؙٞ؋	كُلِّيَّةُ الطِّبِ	كُلِّيَةُ	حَفِيدٌ
	الهَنْدَسَةِ	الشَّرِيعَةِ		ج: کُلِّیّاتُ	ج: حَفَدَةٌ
طِفْلَةُ	بَلَدُ	نَصْرَانِيٌّ	الْيُونَانُ	اً عَجْ	مَحْكَمَةٌ
	ج: بِلادٌ	ج: نَصَارَى		ج: إِخْوَانُ	
	ٲٞڲؙ	قِبْلَةٌ	ر <i>َ</i> ٿِ	ڔؘؚؽٵۯۊٞ	مَطَارُ

الدَّرْسُ الْخَامِسَ عَشَرَ (٥١)

شُهْرٌ	أُسْبُوعٌ	مُتَى	كَيْفَ	بَعْدَ	قَبْلَ
		ٳڂؾؚؠؘٲڒٞ	رُجُعَ	صَلاَةٌ	ٲؙۮؘٲڹٞ



الدَّرْسُ السَّادِسَ عَشَرَ (١٦)

نَهْ رُ	بَابٌ	قَلَمْ	ۮؘۯۺ	نَجْہُ	بَيْتُ
ج: أَنْهَارٌ	ج: أُبْوَابٌ	ج: أَقْلاَمُ	ج: دُرُوسٌ	ج: نُجُومٌ	ج: بُيُوتُ
سَرِ يرُّ	حِمَارٌ	كِتَــابٌ	بَحْـرُ	كَلْبٌ	جَبَلُ
ج: سُرُرُ	ج: خُمُرُ	ج: كُتُبُّ	ج: بِحَـارٌ	ج: كِلاَبْ	ج: جِبَالٌ
طَائِرَةٌ	سَيَّارَةٌ	سَاعَةٌ	فُنْدُقُ	مَكْتَبُ	ۮؘڡ۫ٚؾؘڗٛ
ج: طَائِرَاتٌ	ج: سَيَّارَاتُ	ج: سَاعَاتُ	ج: فَنَادِقُ	ج: مَكَاتِبُ	ج: دَفَاتِرُ

الدَّرْسُ السَّابِعَ عَشَرَ (١٧)

كِتَابٌ	حِمَارٌ	المجاءة المجادة المجاد	قَمِيصٌ	رَ خِيـ صِنْ	شَرِكَةٌ
ج: كُتُبُ	ج: حَمِيرٌ	ج: لُغَاتُ	ج: قُمْصَانٌ		ج: شَرِكَاتٌ
				ۮؘڗۜٵڿؘڎٞ	مُسْجِدٌ
				ج: دَرَّاجَاتُ	ج: مَسَاجِدُ



الدَّرْسُ الثَّامِنَ عَشَرَ (١٨)

رَ كُعَةٌ	ڔؚؽٵڷ	حُــيُّ	عَجَلَةٌ	مِسْطَرَةٌ	کۂ
ج: رَكَعَاتٌ	ج: رِيَالَاتُ	حَـيُّ ج: أُحْيَاءٌ	ج: عَجَلَاتٌ	ج: مَسَاطِرُ	
			مُتْجُرُّ	سَنَة	ڲؚڽڴ

الدَّرْسُ التَّاسِعَ عَشَرَ (١٩)

رَاكِـبٌ		قِرْشْ	يَــوْمُ	نِصْفُ	ثَمَنْ
ج: رُكَّابٌ	ج: حَافِلاَتٌ	ج: قُرُوشٌ	ج: أَيسًامٌ		
وَاحِدٌ	مُخْتَلِفَةٌ	أُورُبَّا	جَيْْبٌ	قَــلِيمْ	سُّؤُ الْ
			ج: جُيُوبٌ	ج: قُدَامَى	ج: أَسْئِلَةٌ
ثَمَانِيَةُ	شُبْغَةُ	، بىنتە	خَمْسَةُ	ٲٞۯ۫ڹۼۘڎؙ	ثُلاثة
				عَشَرَةُ	تِسْعَةُ

الدَّرْسُ الْعِشْرُونَ (۲۰)

تُرْ كِيَا	كَلِمَةٌ	حَرْفْ	إنْدُونِيسِيَا	مَجَلَّةُ
	ج: كَلِمَاتُ	ج: حُرُوفْ		ج: مَجَلاَّتُ



الدَّرْسُ الْحَادِي وَالْعِشْرُونَ (٢١)

نَيْجِيرِيَا	غَانَا	فَصْل	وَلكِنْ	لَوْنُ	كُرْ سِيُّ
		ج: فُصُولٌ		ج: أُلْوَانُّ	ج: كَرَاسِيُّ
			ٳڣ۫ڔؚيقؚؽٵ	آسِياً	صَالِحٌ

الدَّرْسُ الثَّانِي وَالْعِشْرُونَ (٢٢)

مِفْتَاحٌ	مِنْدِيلٌ	قَالَ	ۮؘقؚيقَةُ	مَدْرَسَةٌ	فِنْجَانُ
ج: مَفَاتِيحُ	ج: مَنَادِيلُ		ج: دَقَائِقُ	ج: مَدَارِسُ	ج: فَنَاجِينُ
أُصْفَرُ	ٲؙڒٛۯؘۊؙ	أُسْوَدُ	أُخْضَرُ	أُحْمَرُ	أُبْيَضُ
				قَلِيلٌ	ػؘؿؚڽڗٛ

الدَّرْسُ الثَّالِثَ وَالْعِشْرُونَ (٢٣)

لَوْنٌ	بَارِيسُ	لَنْدَنُ	إِصْطَنْبُولُ
ج: أَلْوَانُ			

أ

ب

ت

ث

ج

	_		
Î.	I.	i .	

ح

خ

د

ذ

J

Company			
Image: color of the color of			
Image: color of the color			

ز

·			

س

ش

ص

ض

ط

T		

ظ

T		

ع

غ

L	1	1	1	

ف

ق

٥

ل

مر

ن

هـ

9

ي
